اداريه

كاميابي كاايك تُر

۱۰۰ فروری کا دن جماعت احمد پیش اس مضیم الثان پیشگونی کی یا دیے طور پر منایا جاتا ہے جوحضرت میں موعود نظیم السام نے چالیس روز کی دناؤں کے بعد اللہ تقائی سے نہر پاکر کی اور اس میں ایک ایسے فرزند کے بیدا جونے کی نہر دی جس نے دین تق کے غلبہ کے لئے یادگار خد مات سر انتجام دینی تھیں ۔ چنانچے اللہ تقائی کی دی ہوئی فرزند کے بیدا خبر کے مطابق البیجوری ۱۸۸ م کوحفرت میں موعود نظیم خبر کے مطابق البیجوری ۱۸۸ م کوحفرت میں موجود نظیم اللہ بین محمود داخر صاحب فلیمتہ اس کا اللی حضرت میں موجود نظیم السام کے بال پیدا ہوئے اور جلد جلد پر وال تیا ہے اور تنوی کی داللہ تقائی نے السام کے بال پیدا ہوئے اور جلد جلد پر وال تیا ہے اور تنوی کی مطابق ایک اللہ تقائی نے السام کے بال پیدا ہوئے اور جد جلد پر وال تیا ہے اور تنوی کی اللہ تقائی نے السام کے بال پیدا ہوئے کو قد رہ تا ہے کا مقام نیا دیا ۔ آپ کی آنام زندگی ایک ایسی مسلسل جدوجہد سے عبارت

ئے جوفلیدوین کے لئے کی جاتی رہی ۔ مجلس خدام الاحمدید کا قیام بھی معترت مسلح موعود نور اللہ مرقدہ کے مبارک ہاتھوں ہے ہوا۔ اس نسبت سے

ں عدام الاحمد میہ ہو مدیوں ہو ہو کہ سرت میں جو درور مدید سر مدیوں ہے ہوت ہو ہوں ہے ہو ت ہو ہوں ہے۔ خدام الاحمد میہ پر بہت ذمہ داریاں تا ند ہوتی ہیں کہ وہ اپنے قیام کی غرض و خامت کو پورا کرنے کے لئے مسلسل کوشش میں لگے رہیں اور دین حق کے تا آئیے خلید کی خاطر ہر چنے کی قربانی کے لئے تیار رہیں۔

حضرت مسلح موعود نورالله مرقدہ نے اپنے مقاصد میں کا میا لی کا ایک گریتایا ہے وہ اس یا د گارون کے لحاظ ہے بطور یا د د بانی تحریر کیا جار ہا ہے تا کہ خدام اس طریق پر چل کر اپنی منزل کو حاصل کر عیس ۔ چنا نچے حضرت مسلح ۔

ابطور یا دوبانی تحریر کیا جار با ہے تا کہ خدام اس طریق پر چل کر اپنی منزل کو حاصل کر طیس رچنا نجے حضرت سے موعود موعود نورالله مرقد وفر ماتے ہیں :-''میں جماعت کوتوجہ دلانا جا ہتا ہوں قصوصاً نوجوانوں کو کہ وہ اپنے اندر ڈینا کرنے کی عادت پیدا کریں۔ برانے لوکوں نے حضرت سے موعود تلیہ السائم کا زماند یکھا ہے اوران کے اندرد تاکرنے کی عادت

پائی جاتی ہے۔اب نوجوانوں کو بھی اپنے اندریہ عادت پیدا کرنے کی کوشش کرنی جا ہے۔ خد اتعالی کے سات رونے ،گریدوز اری کرنے بورفریا دکرنے کی عادت ڈائی جا ہے۔اگر وہ پورے اخلاص، یقین اور

جوش کے ساتھ ایسا کریں گے تو خد اقعالیٰ کی مدد آئے گی جو ان کی حالت کو بھی درست کرد ہے گی اور کامیا لی کے دائے بھی ان کے لئے کھول دیے گئی "۔ (مشعل راہ جلد اوّل شخیفبر ۵۴ ۵۴)

آ فرر بيدونا بكرالله تعالى جميل النية الدروناكي ناوت يبيد الرفي كي وفيق وطافر مائ - آين

存存存

24- چوبيسويس علامت ييان کي ٿ ڪرور 39- انتاليسويس علامت بيان كي في عاده مظهرائتي جوكا فورسة فيوالا بمونا 40- چالىسويى علامت ييان كا ئى چارە فر 25- **پچيسويس علامت** پيان کي تي ڪروو مظير العلاء يوكا -Kn J 41- **اکت الیسویں علامت** بیان کا ٹی ے *ناز* 26- **چھبيسويس علامت** جيان کي ٿي ڪروم ك خام قدر شي تام زين ير چيلين في = كان اللَّه نول من السمآء كاصداق يوكاء 42- بىيالىيسۇيى علامت يىيان كى ئى چى سى 27- **ستائیسویں علامت** یوان کی گے کا *ک* بالمنىء لتريتام زين يرجيلين ك كالزول بهت مبارك يوكك 43- تىينتالىسۇيى علامت يىيان كى ئى كرايىد 28- اٹھائیسویں علامت ہیاں کی ہے کہ اس کافزول جلال کبی کے ظہور کامو جب ہوگا۔ کافر ہاں کے بر سامان اس کا افت کریں گے۔ 44- چوالىسويى علامت بيان كى فى عاده 29- انتيسويي علامت بيان کي ڪروش عوا 30- تىسويى علامت بىيان كى كرووندا كى يشر الدواريونا 45- **پيئٽاليسويں علامت** ۽ يان کي جُ لوه رضا وزري كے قطر ہے من في او كا۔ شادى فال دوكار 31- **اكتيسويس علامت** يوان ل أن جالف 46- چھياليسويں علامت ۽ يان کا ق جاروہ أس يس أي روح المالي 32- بتيسويس علامت بيان كان عادة ؟ عالم بإبترة 47 سيئتاليسويي علامت بيان کا کا عاد -K98272 JUL ووجسن واحسان بن حفر = ي موعوة كالظير ووكا-33- **تيئتيسويں علامت** ۾ يان کي ڪرور 48- اڑتالیسویس علامت بیان کی تے کہ بلديلدير عكار - Kar 70 12 16 34- **چـونتيسويں علامت** ۽ يان کي گي ڪروو 49- **انسچاسویں علامت** بریان کی ٹی ہے کہ ویکار: اميرون کي رشکاري کامو جب بورکا۔ الشفال يواء 35- پيئتسويس علامت يان کا کا جائزہ 50- **پچساسويس علامت** بيان ک^{ا بي} ڪرور زین کے خاروں تک شر مصلے کا۔ المرالدين بوكا-36- **چھتىسويى علامت** يىيان كى ئى *ڪ كاق*ىم 51- اكسلونسويس علامت بييان كائى ساروها ت - U - 2 2 2 2 1 5 - 1 الدين يوا-37- **سيئتيسوين علامت** بيان کي ڪروء 52- باونويس علامت بيان كركي عكروه اليرناني اين نفسي هلية أسان كي طرف الحاليا جائي كا-38- **اڑتیسویس علامت** پیان کی آن *ے کو*و (" المروود" از حضرت مصلح موغود مغيما ١٥٥ ك ٨٤)

قسط آخر

الهام كلام اس كا

"كلامطاهر"كى الثانات كر دوران موصول عونر والرحسنوت خليفة المسجح الرابع إيده الله كرار شادات

ہے دلیں میں ای بہتی میں اِک بنا بھی تو تھر تھا

ال اللم مين اليسوال شعري:-

فے لکھا ہے کہ بندی سلسل میں اجنبی لگ رہا ہے۔اس آخر م مك تحدكو يكارا - آس ند توفى ول ند إرا

سلح عالم باپ جارا - بیگر مبر و رمنا رببر قما خاکساری معمولی می ترمیم کی ورخواست یر آپ نے

صولی بحث کے ساتھ اچھی طرح سمجھایا گھریفر ماتے ہیں:-"ال دربارا" كي الجائة أب في الله الما

كَيْ تَجُورِينَ وَى هِيهِ وَلِنَ أَوْ اللِّي مِنْ تَصَالِينَ أَوْ الْأَرْضِ قَلْ

رہا ہے کے انداز کا فرق ہے۔ کی اٹھ پر زیا دو زور دے كرياحاجا غياكم زورو فيكرياحاجاع واوال ع

بعض اوفات شعر كا وزن أو فيا بموافسوس مونا ب-مثلا ال الم كان بالصرت --

اینے واپس میں اپنی سیتی میں اک اینا بھی تو تھر تھا الفظامين ال مصرع كے وجر العف يل واقع

ہے۔ لیکن جواسے اللے تھے کے ساتھ ملاتے ہیں اووزان

توڑو ہے ہیں۔جیما کر تاویان میں پڑھنے والے نے میر مصرع براحات -اورجس جلدز درآیا جا ہے اس سے بنا

كردوم الفظار معل كرف كالتيج عن بالكل ب وزن مصرت لگ رہا ہے۔ پہلے مصرتہ کے نصف کے

آخری حرف کا قدم وہرے نصف کے شروٹ میں جا

کے ذویک ایبا کرنا جائز ہے۔انسی صورت میں اگر اس کو

رائے کے بہت سے تمونے تعزت الدی ت موتودعلیہ العلوة والساام يرعرني فارتي كام بين ملته بين اور شعراء

(عرمدامه: البادي باصوصلاب_ كراچي <u> کہا جسے سے ملا کر پراھیں او وزن اُوٹ جانے گا ور نہ</u> میں بیرو یں شعر میں لفظ الواز کے بارے میں آپ

من عدوم عصر حاكويون عوا جائي-

جس سے نور کے سوتے ہوئے۔روشنیوں کا جو ساگر تھا

ال علم كا مزان ملا جلا برب بيسرف سكيون اور بیتدوری کے لئے می تیس بلکہ یا گنتا نیوں کے لئے بھی تھی۔ ان کیے میں نے اس علم میں بعض جکہ تر ہی اور

فاری افاظ استعال کرنے سے گرم میں کیا تا کہ ہم اپنا حل بھی تائم رمیں۔جہاں تک الوار کے افظ کا ملق ہے،

آور کی ہے بیٹن شام_د زیادہ اجنبی لگ ری ہو۔ کیلن ا*س کو* ریشنیوں کی بجائے توریس میں تبدیل کرویا جائے تو اور کسی تبديلي كي ضرورت ميس - كيونكار الفظافورجو الهلية ما جواري وه

لو پھر بھی مو بوور ہے گا۔ جس کونور کی بھھ آ جائے گی وہ تُورِ وِل كُوْتِي بِجِهِ جِائِے كَا۔ بِهُن بِيتُعَم يُول بن جائے گا۔

مدا ما من رہے بیاتی جس می پیدا ہوئی وویستی جس سے اور کے موتے پھو نے جو اوروں کا ایک ساکر تنا (کوب ۹۲_۵_۵ استی ۵ ، ۵

ال عم كا آخرى عرب ين سب نام خدا كے سندر - واب كرو- الله اكبر

سبانى _اك مي إن _آئ بحى ب جوكل الشرقا خاكساري ينتي محض لغت تك تحى لغت ديكي كرتجويز كرويا كه ايشر كَي جُلَّداية وريونووزن بين أو نا حضور بر نور كي كفظول مير

و الفضل 14 متى 1991ء كے شارد ميں صفحه اوّل پر تحقیقات کے دائر ول کا انداز دانگا ہے ۔ آ پ نے کر رفر ملا:-میری ایک بران علم نی بی کے وسال پر چیاں ہونے '' اول تو بدورست بيس كه اليثور سے وزن بيس تو ثا۔ والم بجوع اشعارا ضافہ کے ساتھ شاکع ہوتی ہے اس ودمرے جہال تک ایشر کالعلق ہے ات سے کہ تاویان ر بھی میں نے نظر نا ٹی کی ہے اور اس کے ملاوہ آخر ہے میں ہندی وان احمدی الرز سے میں فے چیک کروالیا بعض مزيد اشعار كالضافه كياب ودبهي شامل كرليس-تھا اوران سب نے اس پرصاد کیا۔ فعوی کاظ ہے اس کا تم جن كا وبلد كي ود رولي ين كرتم في اصل اليش ہے۔ جے اليس بھی پر معاجاتا ہے۔ ووثوں متباول جل - جندي اروولغت مين ان وونوس كالمصلب م وڑ کے اورے میں برادوں کے سارے ود آخري لام - ود بيت عوے خاموش ما لك حداء حاكم وإوشاد حدايد تعالى ديا كياب بيات روں کے بدن ۔ اشکوں کے دحاروں کے سارے اورایا حض از کے اضافہ کے ساتھ بھی مستعمل ہے۔ اردہ بھی ہوئی بھی ہوئی ۔ کی ہوئی آواز لغت جامع المفات ميل للهام كاليسروراسل ورتب اظیار تمنا وہ اثاروں کے سارے جہاں سب سے بڑے وابعا العنی خدا کی عبادت ہوتی وہ پاتھ بھکتے ہوئے کہنا ہم رفست ہے ۔ چنانچ بیم معمون کھول کر جامع المفات ایس ایشر اور عی نے تیں جیا محبداروں کے سارے اليثورافظ شبادل كيطور برخيش كرفى يدجن كامطلب وہ جن کو نہ رای آئی طبیوں کے والا ہے براويها مغدلاما لك ماخد اتعالى بيداى طرح وسريس الِيْرُ لَكُورَكُرآ مِنْ مُعَدِاهِ لِيْتُورِهِ لِللهُ مَعَالَىٰ وَعَ يُوعَ مِينَ مِ شاہے کہ کمل جائی ۔ تکاروں کے سارے کویا الیثور کا دومر اتلفظ الیر اور ایشر ہے۔ اس کئے ک آ بھ مرے یاں مواصب کی تمام تنبد کی کی ضرورت کیس ایشری کھیک ہے "۔ مت چوڑ کے جا ورد کے ماروں کے مہارے آپ کا بہت بہت شکر ہیا کہ آخری دواشعار کی طرف (مَنْوَبِ٣٠ ١٠ ١١١١ منور ٨) چندون کے بعد آپ کا ایک منتوب موصول ہوا۔ الوجدولا وي كرون كرورميان يجرفي كامعلوم موفى ب-"مير الذشة فط آپ كول چا موكا ايش كالفظاير-مجھے بھی لگ رہاتھا۔ بہر حال آپ نے بہت اچھا کیا جو ال بن آپ کی جورز کی روشنی بن جس و آو کر دیکا ہوں۔ لوجه ولا في مرشر ون ين ان عندين تفاطب مول مكر أشر ليكن اس كے بعد يد بات سائے آئى كر حطرت اقدى يروه مجو ي الاطب إلى - ال لي مسمون كومزيد مسيح موعودنے اپنی وونظموں فبنوان نشان اسلام میں مولے کے لئے میں نے چند سے شعروں کا اضافہ کونی ا دفعد اور بندوؤل سے خطاب میں ۵مر تبالفظ ایشر كرويا ب-اميد بابال عاب والتح موجائ استعال فرمایا ہے۔ اس شہادت سے تو مزاعی آگیا كَل عَنْهُ وَاللَّهُ تَعَالَى * (كُون ١٩١١ ما ١٩١١ من ١٩١١) ے۔ ال کے بعد او کسی اور سند کی ضرورت عی تیس آب ایم نی اے کی شریات کے بالک آغاز میں الا جنوری نے در میں کی اتن عمرہ كتابت كروانى سے مين أب في ١٩٩٣ ا يكوملا تات بيروكرام من حضورابير د الودود في أماياك بھی اے نوٹ ہیں گیا"۔ (کموب ۱۳ ساسا) است الباري ماصر بيدير وكرام عن ري يول توبيربا تي بهي كلام

﴿ طاہر میں شامل کریس -كرتے ہوئے لفظ أوليس ب الف كم ما تھا ہے بزل کل محود ہے میری کبائی کو گئ املی لکھا ہے۔ پیلفظ اولین ہے، الف کی ویل کے بنل حل سے روکھ کر دو وامل حل بوق ساتھ۔اے آولیں کھتایارا ھناغلطے۔عربی لفت کی غزر راوی کی می میں نے کتے ارمانوں کے ساتھ كتابون لسان العرب، القاموس الحيط أور المنجد وغيره ناءَ ليكن كاغذى للى غرق راوى بوكى من اوليس عي الحالي "-المنت المسوده من جال الحام بيجال أبيل بلك اعراب اور تلفظ کی تلطیوں کے بارہ میں راہمانی اون کے ساتھ جان ہے۔ ایس جھوٹی جھوٹی فلطیوں میر اعراب کی غلطیاں بھی آپ نے سمجھا سمجھا کر لغات کے آ ب کو گھر کاظر رصتی ہیا ہے کی اور جہاں جہاں میں نے حوالے سے بتا میں مسرف چندمثالی ملاحظہ دوں:-اعراب كووات كيات، وإن آئده صوده والتح كرك المنارول منارول منارول منارول ہے ۔ مينار اللوامي - ان مي يے كونى حركت زيرزير چو الخ ند ورست ہے جب ای کے ساتھو آئے اور جب کی کے لا عراب الراس المعلم المستفعد سالكان وان والميس الغير موقومنا رمونا بيات كَ آنَ قُل مِنْ الدوور في الدوور المنظم على عربي كل طرح الله المناسطة القوى "ورست كال معافظ اعراب محتاج موسيك بين وقصوصا باكتان عام السحت اللوى " جرفيروز المفاح من يحي ات يد داون والحاق كريب متان ين"-"تحتُ الثّوى "يمالكماتٍ-الله الله عام كم معني "مم كرك والا" جنة الفق الرفتار التبيل الرجد عموما يوالا اي ورست تیں ۔'ت کی زیر کے ساتھ اس کے معنی الکوسی طرع جاتا ہے۔ لغت کی آنامیں چیک کی جیں۔ س کا سی بور میر کے ہوتے ہیں اور مراوس سے اعلیٰ اسب سے "="/" Jei/" "Bil" الفل بجس برمقام متم ہوجائے اور ہرسم کے فیوش کا المراس المجاء الحقُّ وَرَهِ فِي الباطل "أراروويل الدارجس كي ذات سے وابسة بوجائے ميمعن بي جو الوزهن الباطل تحيك بيالين أيت كريمه بن اس الحول كريان كرف واليس"ر (كوبه مده مده ال جَيْلُ موجود ہے۔ تا ہم مر بی ش جس افظ پر بھی قاری مشکل الفاظ کے معانی (Glossary) کی تیاری تفہر تا ہے وہ اس کی آخری حرکت کوئیس را حتا کیان متن کے بعد وہم امر حلہ شکل انعاظ کے معانی اور تلفظ کو حرکت ای طرح للهی جاتی ہے صرف وقف کی میرے واستح کمنا تحار ابتدائی طور پر جو کلاسری (Glossary) یا صفی بی تین آتی ۔ اس کتے ویش شرور ڈالیس۔ حین خاكسارف بناكر جيني ال يختلق آپ في رفر مايا تعاد-يجي نوث دے وي كه عمر بين جونكه جبال وقف كرنا "جہاں تک حاشیہ میں الفاظ معانی دینے کا تعلق ہے یہ بہت اچھا خیال ہے اور ضرورت بھی ہے لیکن ان کا ہے۔ال کے حرکت میں براحی جائے کی۔ بلکہ باطل کی انتخاب برقتم کے براصنے والوں کی وان اور تعلمی سطح کا بجائے باطل يا حاجا نے گا'۔ المسائم و المساود من اولي كے ليے كا خیل رکھتے ہوئے کرما جائے۔ بعض او بہت عی عام قہم

الفاظ کے معنی آپ نے دیئے ہوئے ہیں۔ کیلن بعض راسته روک کر کفر ی موجانی میں اور پھر کراچی کے مخصوص کی الياالفاظ جوروزم ومستعمل فيس اوربعض اوقات الجح حالات ين ائي جينون يرصيرا زماديرللتي ري جو يهل سوجا بھی تیں تھا مولا کریم کے تفتل و اصال ہے 19/جولائی بھلے یوا سے لکھے تھی کے ذہان میں بھی محفظ تھیں ہوتے ان کے معالی جیس وئے گئے۔ اس فاظ سے اتحاب کو 1990 وكوكماب حيب كرا من اورجلسه سالاندر حضور الده الودود في حدمت من جماري صدر سليم مير مقائم مقام صدر المة Balance بنانے کی ضرورت ہے۔ اروہ میں تفظ وینے کی بجائے انگریزی تلفظ دیا جائے تو زیادہ بہتر الحنيظ بعنى صائب في يين ك-حنور في لينديد كي كا اظهار فر ملا اور وعاشل وي-ال كام يش محتر مه سليد مير صاحب موكا - كيونك اردويل جس طرح تلفظ وف يح التي ان ے را سے والوں کو اجھن پیدا ہوئتی ہے۔مثلا منت کو صدر الحدد في مريري واصل دي - يركت اصرصائب في كلام من نُستُ ، آئینه فائے کو آفی ما خائے ، تی اصر اللہ کو جع كرف ين مدوى ومحتر م سيم شاجبا زوري صاحب في متالص زل لا و، ٹیلہ کوئی لہ، نیر ایدی کوئی می رہے ہو وہ کوام اور علامر ک (Glossary) دولوں کی نظر ہائی گی۔ محترم عبيد النبطيم صاحب نے فیجتی مشوروں ہے تو از ا اور وغيره وغيره ال ين كوني شك ين كراس بيل بري طباعت مين في والأو احد صاحب في منت كي مرفع الهم الله مجنت کی کئی ہے کیلن را منے والوں کو اس سے اجھن بھی موسکتی ہے۔اس کے ساتھ الكريز ي ميں بھی الفظاد ي تعالی اسن ایجز اور بیارے منورے آیا سلمد صالب کام مَنْتُوبِ إِنْ أَرْمِ مِلْمَانَا:-اوراردوش ساتحد بيوث ديدينا جائية كاليافق أيك على بيصرف را عق موع صوفي لحاظ عدى كي آ واز 'آپ فی ہر میریتی میں'' کلام طام'' کر جوکام ہواہے جس طرح بنی جا ہے اس کی مضاحت کے لئے اس ه د بهت ی آملی ہے۔ ماشا واللہ بہت خوابسورت ہیں شا ب- ان كام آب في الله بين الن سب كالمكري اورمير ي طرف سے أبيس محبت بھر اسلام، الله تعالى ان فاكسار في ان برايات كے مطابق الفاظ معنى كو Balance کیا۔ انگریزی تاہند اور معانی دے اور آ پ کے اموالی ، تفوی اور اخلاص میں برکت وے اور اپنی رائتون عانوازية كى خدمت الدى يل روانك - آب في الك الك الكافظ كا 一川ノンターランドアレントンは جائز ولیا۔آپ کے ساتھ ایک تیم کام کرنی تھی۔جواصلاحوں کوٹوٹ کر کے کمپوز کر کے جھے بیجوادی ۔ اٹنا ظامعتی کی در تی " كلام حاير كي خوابسورت ديده زيب طباعت ي مع صر محمد ميد آب في ال يربهت محمد كي يرجز الم الله کے بعد کمپوزنگ کا مئلہ تھا اور کمپوزنگ سے بڑ ہو کر ہر وف احسن الجزاء الله آپ سب کوسمی، ادبی تعلیمی، ترجیق ريدُنگ کا جس بين آخر تک پاڻھوند پاڻھوفا مياں رہيں۔ اور مليقي خدمات سرانجام وينه كي اتو يق و اورسب جولاني ١٩٩٥ء من جلسه سالانه يركاب بيجين كرجنون نے ون رات کام پراگائے رکھا۔ سفحے کے ڈیز اکن اور سائز يچوں كى طرف ہے آئلھوں كى راست عطائر مائے۔ تک کی منظوری حضورے لی۔طباحت کے کام میں سرویے سب كوبهت بهت مجت بحراساام"-روزنامه الفضل في تبعر ولكعا:-🕻 والے عی اندازہ کر کتے ہیں کہ قدم قدم پریسی فیسی وثواریاں ひきときとうとうきしきしきしきしきしきしき

ضرور کی اعلان پاکستان میں خریداران حضرات سے التماس ہے کہ منی آرڈر جھیجے وقت منی آرڈر فارم کے تمام خانوں میں اپنا پورا ایڈرلیس، خریداری خبر اور جس رسالے کا چندہ ارسال کررہ ہے ہیں اس کانا م ضرور تکھیں ۔ جڑا کم النداحسن الجزاء مینچر رسالہ فالد تھی د

اعلان وأما دت

عمرم سيدنا درسيدين صاحب كوالله تعالى في البيئة فعنل سے بينے سے لوازا ہے دخضورانورايد والله في ازراہ شفقت بي كا نام "سيدفر بادنا درا" تجويز فرمايا ہے ۔ لومولود وقف نوكى بايد كت تحريك بيس شاق ہے ۔ بي تحريم دشمت بي بي آف كوبات رفيقة حضرت مشيح موعود كار إينا ہے ۔

اللہ تعالی ہے وہا ہے کہ وہ بیکے کو جست وسامتی والی کبی عمر عطافر مائے کورخاوم دین بنائے۔آبین "احمدید جماعت میں سب سے خوبصورت کتاب کانفذ ایرنت اجلد اور نظیر کی خوبصورتی کو بدنظر رکھتے ہوئے وہا کتاب کا احز از شعبہ اشاعت کچنے فا اوللہ اللہ کا احز از شعبہ اشاعت کچنے فا اوللہ اللہ کتاب کا احز از شعبہ اشاعت کچنے فا اوللہ اللہ کتاب کا احز از شعب اللہ کا احز از شعب کے اور اللہ کا احز ایس کتاب کے بیادے حضور نے سب سے آخر میں حسین ترین اے کہ بیادے حضور نے کتب ملنے پر فا کسار کو کھام طام کا تحقہ بھیجا اور اس پر وست مبارک سے تحر برفر مایا:-

معرور وامنة البارى باسرسلمها للله ميد يربا انسخه به ميور وامنة البارى باسرسلمها للله ميد يربا النسخه به ميور فام به به يوسي فام به به يوسي فام به به كاحل فائل به به جواك الله احسن المجواء في المدنيا والأخوه ". وحفظ

کس زبال سے بیل کروں شکر کہاں ہے وہ زبال
ک بیل ماچیز ہوں اور رقم فراواں جیرا
انتی بینی صاحب نے الفنل ۲۲ اگست ۱۹۹۵ء کے
شارے میں ایک دلیب تطاویشائع کیا۔
سلید میر و باری کو جد طل سے مبارک ہو

سید میر و باری او تیه دل سے مبارک ہو بہت شابان شان آبی کلام مطرت طاہر کورائی دیدہ زیب اس کی کابت و طباعت ہے ک از خود ہوگیا مقہم اس کا ظاہر و باہر فاکسار نے جوابا کھا:۔

کلام حفرت طاہر کی خدمت اک سعادت ہے اے نصل خدارت ہے اے نصل خدارت کا سارا سلسلہ کبہ دون یہ سب اللہ کا احمال ہے اس کی عمارت ہے گئی ہے جھ کو اک درویش کے دل کی دعا کبہ دون سلید میر و باری ہیں اک عظیم کا حصہ سلید میر و باری ہیں اک عظیم کا حصہ میں سب بحد کراری کی طرف سے شکریہ کبہ دون میں سب بحد کراری کی طرف سے شکریہ کبہ دون

ウェンマンマンマンマンマンマンマ

مولی بس

سب ڈکھ اور شکھ کی گھڑ ہوں میں جھے کو ہی بکارا مولی بس ہم دکھیاروں ہے گطف کرو ، کوئی درد کا جارا مولی بس سب دید کے خالی جام ہوئے کہیں مار نہ وے ہمیں تشد لبی اب جرز دوں یر رحم کرو ، دے وصل کا بارا مولی بس ہم ترس گئے اک پوند کو ترے کرم کی جو برسات وہی پھر موڑ دے اینے مختلوں کا اس طرف کو دھارا مولی بس سکھکول ہے اپنے ماتھوں میں اور اشک بھر ہے ہیں آسمھوں میں ہے منظر کیما منظر نے پرورد ہے سارا مولی بس تری رحمت کی خیرات اگر مل جائے جو خاک نشینوں کو ناچیز فقیروں کا ای ہے ہو جائے گزارا مولی بس كر دور ير اك بارى و وكه ، وے عمر خطر مرے مرشد كو تقدیر وہ جس سے مل جائے ہو ایک اشارہ مولی بس کو وکھ کی رات تھنیری ہے یہ جھ سے آس بید میری ہے اک بار أفق بر بھر چکے وہی جاند ستارا مولی بس

﴿ مَرَمِ مِإِدِكَ الْمُوظِّقُرُ صِاحِبِ لِلنَّدِلَ ﴾

حضرت مصلح موعود کےمبابلے

چولی ۲۹۹ء	ايكستان كافيرام	اخار"مليد" كمال
		اورماویک
۵۱۹۱۰	متمريرين اكريتها	1715
, isra	7مت کمدید موره	مجل الزاد
, isto	مدات حزت كا مووة	بل الراد
1954/27812	ظالت كي موجود	らんがんだ
אנולידיויי	كله طعيه كالتنط	مهو کاکستان احب

قبول کرنے کی کی کوچھی ترات کیس ہوئی ۔آپ کو پیھی نظر آئے گا کہ بعض نے توہ پہل کر کے جو معدم بابلہ وی یا حضور

کے چینے کو قبول کرنے کا اعلان بھی کیا نکرسا تھ ہی اے فرار كراك روسة تجوية كالأرما بليكامعمون مشتبه وكرروكيا اورساف ظرآتا سے كا كالفين كوائي صدالت ير نداؤ يفين تما

اور ندی متم کھائے کی ترائے تھی۔ جنانچ ملی نتیجہ بیدہوا کہ کوئی مبابله ممالا بنو بايد مريس بوار

ایک غیر عمولی بات سیجی نظر آئی ہے کہ حضرت مسلح

موقود نے وہمن کے مبابلہ قبول کئے جانے کے اعلان سے يكى ال كفرارى برراد بندكرف كالخيار بارفد کے سامنے مصنین کھا تھی اور جھونا ہونے کی صورت میں

عذاب كامطاليه كيا اورظام ع كدكوني جمونا اليانبيس كرسكا-ا پھر یا وجود اس کے کہ کوئی مبللہ عملاً واقع تبیں ہوا الیکن ہر بینے کے بعد جماعت ہر دللہ کے فضلوں کی مقداراور کمیت

يك سي بحى بيز روع الورافالفول كوج ميدان ين ذلت اور ما کائ کا سامنا کما برا اور بدخود ال بات کا جوت ے ک

マンマンマンマンマンマン

حضرت مسلح موعو د کاو و رخلافت ۱۴ ماری ۱۹۱۴ء سے لے كر ٨ نومر ١٩٦٥ء كل يعني لصف صدى سازيا ووع سائك محیط ہے۔ اس عنو ان کو فو ظار کھتے ہوئے مبابلوں کی کوئی جامع البرست البھی تک جمار لے لئم بی میں موجود البی تا ہم میں فے کوشش کی ہے کہ جمائتی للربیج سے جتنا زیادہ سے زیادہ والميس آئے وہ آپ كے ما منے الك ترتيب كے ماتھ فوق روں میں مکن ہے کہ بعض یا تیں میں کی نظر سے رو کی ہوں لیکن چو کچھاک مضمون میں موجود ہے وہ طالبان حق کے لئے وو کوندوجی کا سامان مهیا کرتا ہے۔

ا برایک طائز اندنظر ڈال کی جائے۔ مب سے بالا امر بیاما منے آتا ہے کا حضر ہے مسلح موقود نے خود جو مہا بلے کے مین ویدیا آپ کودیے کے ان کی لعدادوں منی ہے اور فر ایقین کی تعداد سات ہے جن میں سے

مبابلوں کی یا تائد و تفسیل ہے پہتنز مناسب ہوتا کہ ان

حيار فيمر از جماعت علماميا أن كاكرود، دوفر ل شاعت احمريه ے مرتد ہونے والے اور ایک لاجوری بارٹی کے سر براہ و مولوی محریلی صاحب ہیں۔

آ ب کی دلچین کے لئے حضور کے مقابل فریق موضور

しじり。 مدات حرات ع ١١٤٠ دير ١١٩١ خوارشن فكاكي علاءِديو بندوفر كال 1919SD) وفات ع دوال محمت جواد ١٩٢١ء الم بحورت الجوريث) ظانت ما مواد

تاري كواية حواريون كوفي كراجي شرافي أجاؤ و جماعت احمد مین اور ال کا امام ی خد اتعانی کی طرف ہے جب رہیں حصنور کی خدمت میں پڑنچا تو آپ نے نوری سھانی پر قائم کئے گئے ہیں۔آئ ان تمام خالفین کا یا تو مام لیوا نوقس لیا اور ایک طرف او ای وجوت مبابله کی جو غلطیان عی کوئی مہیں اور یا ان کومز ت سے یا دکر نے والا کوئی میں اور تحيى اور بوسر اس شريعت اسلامية كے خلاف تحيى خواج ود عبرت کا نشان بن میلے ہیں جیلن مبایلے کی برکتوں سے الله تعالى في جماعت كرّهر ومُركيس ركها-صاحب کو ان کی طرف توجہ دلائی اور اس کے بعد قر آ ن كريم اور سنت نبوي كى روشى مين وتوت مبابله با تاعده طور ال تمهيد كے بعد اب ميں أيك أيك مباطع كے معلق بيكي تصيل بي لكهتا مون -يرخوابيصاحب كودي-فولى صاحب ك ينتي ك تعلق آب فرمايا:-خواجه مسن نظامی (دمبر ۱۹۱۷ه) ''پیطر کِن فیصلہ کباں سے ایجاد کیا گیا ہے؟ اس مسم منتمس العلما وخوابيس نظامي وركاه حضرت نظام الدين کا مقابلہ کی بزرگ یا تی کے طریق ممل سے نابت اولياءً سي سجاء وتشين، ال كاشارشر افي مكر بوشيار صوفياء اور میں قرآن کریم کامطالعہ کرئے ہے تومعلوم ہوتا ہے صاحب طرزاد ببول اوراشاء مروازون بين وواست سانبول كالأري بميشه اليامطالبه كياكرت تقاك التسنسا نے کا اوا یا کے آ اور میں حضر سے خلیمنہ اس الگانی کو تجیب ہ يعدَّابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُ مِنَ الصَّلِقِينَ (التَّكُوت:٣) كريب والوحد وي ان كي جيب وفريب وجوحت سيري كرم زا کہ ایھی ابھی عذاب نازل کرہ بٹیلن اس کے مقامل ہو تحهود احمد صاحب الآييش افيسآ تنميل اورتيل بهي وياب عاضر سادھین کا کرو د ہوتا تھا ان کے پاس کر امت اور فیملے عوجا دَل گا۔ آستانہ خواہی فریب نواز (معین فعدین چنتی کے محفی طریق امر میری حاقتوں کے استعمال اور باطنی التا يرى) كامتيدين مرز الساحب مير الساتيد كفر التاون الوالول كالراول كرواركال بوت تقيد اورايني باطني قو تول كرتمام حرب جهور آزماهي مورجب جب بھی ون ہے اس مم کامطالبہ ہوتا تو وہ کیں کہتے وہ اپنی ساری کرامت آ زما چکیں تو مجھ کو اجازے وی جائے قَالَ اللَّي عَالَى بَيْنَةً مَنْ رَبِّي وَكُذَّابُتُمُ بِهِ • مَا ك ين المرف بيركول ك الصفد الياهيل ال صاحب مز اركى عنىدى ما تستعجلون بـــه ان الحكم الا حقانیت کے اپنی صداقت کو ظاہر کراورہم ووٹوں بین جو جھوتا لك وعشاة مصابح العيب لا يعلمها مواس کو ای وقت اور ای لیحدیش بلاک کردے اور اس کے الأهو (النماح ١٥٥٠) بعد مرز الحود احمد صاحب کو اجازت دی جائے کہ وہ اپنے آب نے فر مایا کہ آپ جس طرح جاہیں اپن طاقت کو الغاظ میں جو تی جاہے کریں۔میعاد صرف ایک گھنتہ مقرر کی آ زمائے كامظامر وكريكين الى كانام تم مبلك يمن ركھ كتے جائے۔وونوں آ ومیول ٹی سے ایک پر ایک منتد کے اندر اورود کی ملطی ہیگی کہ اثر مبابلہ کے ظہور کی معیاد بھی اقوال ر سول اور اتفاق آمت کے خلاف ہے۔ (دراله ظام المثال "وهل م ١٣٣١ هدي الله المثال الم الدين جلده) يجرآپ نے فرمايا ك جوطريق قرآن كريم مكام ويمرلكها كالرثم كويهم بالمدمنظور بيونورتن الاول كالمجهني

مباللہ نے کے ابارت ف کوشش ور تکامات ف ت اور کج باسماے مت سے ٹابت ہال کے کے فرا اجامعی میٹن کے امر سراہ کی یمن کے د مطاق فیصد ہے کے سے میں امران وی تما علت مقت م بللدين ميشه والعول ماهذا ب آنها في يعوكا ورانسا في و توريخ وروه يل مبلد ب قل سے یا ک ۱۹۶۲ ا مہالیہ کے سے ام و رہا ہے تنافوں او منتی میں جے ال الشمالله في ربعام بالمله كرانت سے لیے کیک ين در آرا په دوين آرا په عنظي مندري ويال شا مال ه في مكر آپ كو جارت بوق به ريك هؤند يو ا کے مقصہ بالدارے کے سے تو رہے۔ آ دیوش کے امری پاکا اگر ایل کے فاصروں پہلے م بلدم را صامب (١٠٥ هـ الله موهود مليه النايم) الے آمی^{ے ق}ر آئی کے توام کی معنوں کے عاط سے بیا ا ن صداقت ہے جوفا(ہو آ ہے کے اسرمے ہے ارمیان ته در کې دوها در کې په هې سر د د د پرې ديو کې او رغي پرې او النتارث فيدم ہے) م بلاش تال د يب '' پ (ٹواہی'س افلائی) کی جما حت کے قام مقام موايد والتبه بالله ويب والرواق (الفضل) ومرعاه و) المیں مرآب وں موجول است میں ہوجی اس کے آپ ہے جم جبر سامب او ندیور دیولاط ایل مہابلہ کے قر بقیل ق طراف الله ایک بیک ما ایا اداره بول جوال بالدور و دور حرايق أيعال الساق الوسط جي وي الأرواري (مېلىد)يىن تامل بوپ، ا لي کيسه ار آراه واڻه است پيڪ ڪام يا ۽ و فوايل پ المال بيان آآپ آنه بو سندن عاش طاقس حمل بي ڪيا ماڻ جي ريان آها ماڻ جو لياء آپاوماتی میں یا حس مراقات ہے کہ و حاص پر کہت ے مہلماً الاعورا اٹن عول یہ معوّل آئے گئے گے حاصل ۽ اپني تمام حاشين ۾ ڪھو ف سر ف اراپ اليمن كبل والماقت وماون ارواي كالأمار بالقت الصائل 20 آيت موبلہ اعتاز بڪ وهڙا جي او والوال کے والوار الصحدم بالمدامنا ببالمداف البين مبالمه الكاسمون ال کے خلاف اپنی باسٹی صاقعت ہوئے ہی رہا شروٹ ي کيمه مراساه ڪِ ڏياوڪ سان کيه اوال ڪ مل فالمرافقة عملي بيافا كالمهج العالما آ فاد ایش تا کہ یک قام حملہ مجانے اس کے الهم بيالية بيان البيانية على المون المريت مع ال الها يُكام والآراق التي التي التي تم ادیس کے(یا اس سے م) تا اوں آ جا ایل آ پ $A = \{ (0, \frac{1}{2}, \frac{1}{2}) \in \mathbb{R}^d \mid A \in \mathbb{R}^d \mid A \in \mathbb{R}^d \}$ کے براہ آ مدہ رفت کا کئل ہ صراح کان ٹال پہنے آ پ بنتی میدان مباهدیش شده داند. العاتيان أيالات يعوا مر أسب بالمدر مسر يون ائر ہ مہلہ ہے ہونائے کے بعد باق باق ے ڈیا ہے اور آپ کے ہل معیاں اور میں ورمیر ہے م ررہ کے نقد ک تامف کے پاک کن مراہ مے جا میں وہل و حیال کے درمیوں عاملہ او کی کے مطابق مہلمہ ناك . وول أن النايم روية يتيج أما مه في لأو يوجا ع كات 💎 (العلل ١٨٥ مرها م البطورنا وال يوم جاندوه لمره بساوي جاسات

عفوو درگزر

م حريا إحراب را شاء الله الله الم

ف مدمت على قائل مردا قائل ندبات بال سائقها يا المك من به تكريم بهب المناسطة فالذعب

ی میں ہے۔ اور ہے ہوئی ہے۔ اس میں میں ہے۔ ال اور ال اور

و میں بیایاں میش کے المسلم مرتبارے

لا مراور بالدول دورس نے خوام نے یونی طی تم سے ہے عالمان جی چین کے سے دالا ر (اسپر قانصورہ و کرانچ کمر)

حعرت بال رضى القدعنه كا انقام

الاست باللَّامِ جَوْهُم ہوئے تھے اور ہو تکا یف ال کو ای اللَّسِ مِن لو اللِّن ہوت اور موسیق اور کے را جب

اللهم الما ہے آ ہے واقع کئار کے برایہ اوپ وا امر

1年 日難さらて「とう知って」

موائل کے ایک اور کے اور الے تھے ان میں اور انتظام اور اللہ کا تھام

ظر میں آتا تمائین دیائیں۔ آپ کے بیک جسد است

کیاں میں جا اوناوی اور پر جس میر کی عشر سے کے بہتے

آ باے دا سائی ال ای جان س ال ال آپ س

این من ف سند کی معالی الاشت جال آن طرف معمل میوا سرایال آپ من الشت عال فادل صدر را بو مرست النج

کے معافل کے اس کے اس میں انتقام کے راک کے اسٹ سال فائر اوالی اور

سب ان آمان کوان ن طرف ہے، جوامر آھیں جائیں ہے۔ او یے انگلوم میں ہاں دوسال موسال ہوتا ہے بین اگر ایک وال کا انقام مہت کا ہے۔ اس سے معلق

روس المرابطة في ره في بيده العالم المرابطة في إلى المرابطة في الم

ماوک جمی فر ماور پنانچ حسور کے عوامار آر کی حمد جھالیاں

الوطية « بيانا الوطية « بيانا

خاند کعید کی دربانی

اللہ کے ادام کے الک آبار میں اسے کے اس کا لہ کھا کے ادام رہے صوبے جاتے تھے تا کہ لوگ الدر

ج عیس میں مالت مان میں کے مربان میاں یونلی تھے۔ ایک می است سے میں میں مان امیا کے امر رافعال موات

يدان المستخطيد من مانداهي العامد الآل المشكر من المنطقة المدارة الآل المنطقة المنطقة

بارعادای مرآن ساش ایس افت است میشد

ے عمال ان تعلیم کے رومیکو جی رقم علیا ' سے عمال الک میں آھے فاصب تو و کھے فال

- ئۇيۇرى ئارىيى ئار ئارىيى ئارىي

そうきききん きんきんきんきんきんきん م ارده می نقد آب کوایا با سے گا۔ انعص ۹ موری۱۸۱۹ء ا په نتیج دا تا محیلی و به میر را امرامه شاد این آنا الحديثي في حامب ق يابت اور ب ركة راك ا قریب ہوار خواہیر صامب جومعلام ہوتا ہے کا چھی تھو اورا کے ہے میں معروبی کے اب میا کیے ہے کا ا یا نے ای رایب مری جانے وی سو کی او ہے ارتبار یا آرائی آخر رای سرف تا بها باطف کی یا رساه اور آ العاران والعوم المسائل كراك والمناف المراكب كراك الماني الحادہ ''تیجوں ادر م بیروں میں سے دیا ہے اور ان اور ان مها معروات وي كان من من السام حام مير مل مع الحاسية آپ سے بیشال رویا کے کھے مرائجوہ کی حارثی شراہ م پرآ دروه لوکون کے دائنوں رو کے تھو این آئی کا اور آ عد العاني في مم لها 🗈 🗀 ريس ما رآب الأسارة جواري 🖟 منظور جين ام لا جوريش مبليد پريان ڪيا۔ قَاءُ وَهِيهِ عَلَا مِنْ سَالَاتِ مِنْ كُلِي مِنْ لِكُولُونِ رَبُّنِ كُلُولُونِ رَبُّنِ كُلُورٍ ﴿ - لين پديو 😛 ناځيه و صح هربهم نما الاحمورلو و ما رو ا خطا معملان ہے کہ بیش مسور ہے اس سے معلی اعدال کی مصیل یا ہے ۱۰ رفقہ فی جانے سرف کیب چیب ہوگی نے مط الصارة آن المالي مرتالي باليم كي الشاء شامري ثرا وراوته مو ررسانت کے جو پہوٹی ویں۔ ا جود من 1914ء کے انتقال کے مطابق کے لیے کے ه پيدي کون مرايد مثار اله است و البرام الي ما تي تهي يو هم مایا سامت فی سوات می ساط معرف ۱۹۹۸ افراد امرادی الموال مع ينك توال ومواليوات ومن يعن الأالب بياه يا الدهميات ہ ارش جانے جا ہے رزہ ہے۔ انہیں بیان فی انہ ساسپ کو یہ ے میں آپ کو ہے ان کیا مام بیروں فرام سے اب آناتماه عآ ہے۔ دمن کا جمع سارے جو کی ماتھر اور وہنت کی ہے ۔ ملی (الله القاياس (الل المستلى المثلول المشل ٩ بند ال ١٩١٨. ين ا حوج ساسب کے ال طریق میل مراس طر کو مکر مسلمان ادابه این به بنتی تنتید دا نکابه بناید و مولوی منترسی ار ساج سما ہے) لان سامب کے اصلام سے موال مارچ ب راج باوا حیل" المستر فالمتواجد معاصب وتت المجمت إراث أراح ومراي الرغو المشاق کا ارآ پ کیام ایران الاسراع کا ۱۰ کے کے معال سے دنماز بیل کیا۔ تنظیمی مسمون بھی کہا ہو کہ تارون الطوامير ١٩١٤ و وجهار إ والي شرط ملة السام إن قريده مناه اللي في صليب الحواسد به الغرش توابيها حب تؤايناام حيفات كياست بلطي تضييل الله الإسام الوائد في الشاق أن الرابية بالم لم أناه رابيها اليمير المديرة ودوروي كرون أبطره وبالما يبالها ال عامَقَ عن مزت سادات مجل كن والا معاملہ ان سے ہوہم طرف سے ان کے اس طریق ف پ نے پی ٹر ھائل ہے ای و سرا ایا دا ہے ا لله منت في في مدرة شاط الن**ك** " الرحمين لد جانو **ي ا**لاين له ا العطام بالأمام في المسلم المام بازن" كے معدق يومد رينجي پيشور ال صورت الله أب مراجع من الربي سب الأمراكيك م الريش ما المركز و أب ما يا العلامي كرام أب تا المال ا جد ماہ فارم ہے میں کی اہل تا اور سے باتھ الخاط ما المرقى أن ما أثنان الكافار أشاع المؤلف أنفل ا مبیلہ کے ساتھ نیسا کے آئیں؟ ساری ثرار تم ا مرسمنا ہے وہل گاویاں سے ان ف میں ۔ یہ ویل 🎉 يوبا مين ورات ڪڙا هاري اُراڻي آهي.

ا اور جھ لی تو اس مُتلُّونو تھا ، ہو۔ بور مالورد مباللہ کی کے جو جُھر کو آپ سرآپ ن جہ عت سے ہے سریام ا اورت آپڑھ میں مکھتے رہیں مطلق جانب نہ اوا جا ہے م روم في ما كما في وفات كويره شت مين مرسما ، ورحت تَنَافَّى مِينَ الأنْ - (يَحُوالهُ مَا مِنْ أَحِدِينَ جِلْدِهُ مَنْ ١٣٢٩) -ظ" عوالدنا يخ احد عي جده مني ۲۲۲) ال والعميل کے سے واقع کا اور اور واقع کے جالہ کا ا این کے عالمہ تمیر کے حالات کبڑ ہے یہ جب حضور ٹ 1917 J. SMY 1917 J. S. N. 19 Z. S. 1951 W. خصبات (درنتاریا کے درفیہ تمام مسل، ول اور ال کے البيد رون الأتعد الوائن أن الوحة وأن أو الإسار ك والته المن التي التي التي آپ فاآ ١٠ پاپ تا پيشانيد شاه ملحاتوان ال التم الإس الله مي والمستراك المستمين التي المستمين التي المتمين التي المتمين التي المتمين التي المتمين التي المتمين فائن کے۔ (اریخ مدین جدا سنواہ) ے ہے ان کے متعلق بائد اور مراس رما جاتا ہوں ا اليب (در موقعد بالخواجه ساسب ب جس عقيد ملك فا الله العنت الحمد بيان تارين الثين الن تجرب المراجعة بالمله الكبارشاعت اثمري ت ياموقائل وبالبيان ی وجه الصاقب الباد الراب می پیش محموثی شوری این دانندا **حت** خلافت یونکی کے موقعہ پہنواہیہ ساسب کے ہ احمد میں کے ساتھے مثل اٹنی اباعث شاعات رہا اسرام میش آ " الله (مناه ق) (من الشريب منهم معود عر الناب الماعت ا ا تنگ س کو این پار ماهار ۱ الَيْكَ الْمَعِينُ وَأَمَالُ يَالَمُرْ يَتِهِمُ = ا الماراند ليا تي معود الكاهور كا و اللي ين - آن هل م رسمه والهرساعب ق قد وت ق و في ا الرون کے انسور کو کے مکان ایر آنے کی جمعے دی۔ العال يوفي ١٤٠٤ إلى المن الله الله عن الله المناسبة العاقبات المسوز كياقام الديباه يوركيز ريامات كالمقت والب في يادهار اللهي الواحد عدم العام العد ساسب الت العامب المسايري عاشان ورخوش المناسمار فيحد متساجي في ے کے اس کے انہ اور الاسے م امر معاں کے مقابات امراثاریش حالات جی م^{یش}ل ہے بڑے اللہ این محمد سے میں مرحم الساحب سے این اله الما بلک یا بایت الهرار اعتراضهار اعترافه کارنجی کیلی بیای خلافت کے مجھیل حالہ مام میں (میں من) ق م رو آب ہے علی ان سائنلہ کے لیک موجود الی علی اعدادہ الحق کے مسلمانان في بري بري عدوات النجام وي مين اور ا ولا منت محمل المواجع المناه والوال من المناهمي تقيار م تعرفته الله مان فيت نام (الأن ق) مر (الأن ال ا الباسطة في مثل م المهارب الدساعب في مفاحد ي افراد کارے میں اس کے میں میانسور پن اوا عن اور پ ہے بیت تعزیب المرجی معاہراً پ کیاعاء المرحاق پ بائے ایں منادی'' فی معمومات کے سے در ہونگی ق -రాజకు చికించాలే -- ఇంట్లే సీకోరేక్ المنظمة بالموصرة رسان محتين اقتمال كوعمت سھا ہے تا ہم رکی ہو ہے ہیں نبیت سے سیامہ ادبیال (سمس ۵ ټوري ۱۹۰۰ و **رپالای آئنده** ہے کو ای و و ایس کی جماعت لواس ابتدا ، ایس اللہ عميمان مير ايو يا يوفا مُراضي أو بين مب ال معب

محتر م سيدميرمسعو داحمه صاحب انتقال فرما گئے ا الب عمد عنت وزباریت مند و را شهوی کے ساتھ ریٹیم و می جانی ہے کہ نامد ال مساحت سے موجود عدید العام کے لیک واقعت اً رمدن بارگ اور فراعت کے تکاس ناہم محمد میں مدیمہ معلوماتھ سامب دین معنوجہ عالی صامب ﴾ سورند 23 مبر 2002 و پرورموه رکتن رو و نکس اتفال فسال شاہ بات و فقت وفات آپ ن ممر 75 ساں تھی۔ آپ مقترت ساحه ۱۱ دهر را منسوراحمد ساسب کے الله امریحیتهم صاحب ۱۹ مراز است وراحمد سامت ناخر اللی واقع و فاقی کے بعولی تھے۔ عنی روز عد آن روش ویت اندیار ب کشتی هم ساحه ۱۹۶۸ بر اسم مراحد ساسب بشدهٔ پ ق مار جمتار دی حیاتی جمس میش عَيْهُ تَعْدُهُ مِنْ أَنَابِ مِنْ عَنْ ثَامِلُ وَ مِنْ مَا أَنِي لَهُ لِينَ أَنَّ أَنِي وَلَ نَجُوفِي طِارِهُ لِي رَيُ وَلَي أَنِي مِن مَعْرَاهُمُ مِن اللهِ مِن مُعَرِقُهُمْ مِن اللهِ مِن مُعَلِمُ مِن اللهِ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن اللهِ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِّمُ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعَمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِلِمُ مِن مُعِمِينَ مِن مُعِينَ مِن مِن م العاجم الأوهر والمهر معامت ب وعارزوانی رحمة م این مستعود احمد ساست فاطلق سأبند النظام ومن رحمی روحانی اور عدمت مرائب المحاكم المساحب التابيات أب المعاملة عليه المساوات المراوالد القرائب تواريب المساب مين به بها يون شن تنت مه ايديم و دووجر صامب مرحهم مالتي _{وال}ش حامعه وتعربياه تحرم ايدمير محود وحمد ساسب مرحل جومعه الحمد بيار وه شامل مين مآن پ هند انتظام النام عن العمل في مين وروستي وطاعت النف و النام النف آن پ والعد النان ب فیه جمولی حافظ مناهی و بر قرار بیا ماید کے بیاب نامه اول امر رفتا لاسترے معنود مایہ السام کے بارو میں معنو ماہ جا از یہ تھے۔ مجمع مدامپ کر ں مصفیری بھی تھے ہو ان فی رو سمانی ہو ان کے ساتھ شیقا یہ ہوک مرسم می موسد افزوانی ب کے اُس فا خاص ﴿ مِنْ مِ الله تَعَالَ آبِ كُورِ وَ عَلَى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن والله تعال مرتا جاوج ہے۔ مرآ پ کے ہاموہ دفان کو تنہ آساں امرآ پ ٹی ٹیک یا میں کور مرم مشک کا آنٹی میں فران کا ہے۔ مرواز عالما اللاتعد بيوي مثنات بسند ووقر أرم القوم بيت مجلس عامله بإستان الكامه إن حافظ معها الناش كيام بالأس مقدو5 وهو ي 2003 ويش قرار دادِّعزیت از طرف مجلس خدام الاحمدیه با کسّان یے انتانی ہوا المان کے ماتندی فی واقعات پری مسلود مرساسب میں اعتراف پری محمد سی ق صاحب المو الد 2002 من 2002 مكو القال ما كنات الماضاء الياراهان " پ حصرت ساته ۱۰ وم را منسور العرسانب نے الا الدرسية م ساته ۱۱ وهر رامسره احمد ساحب ناظر الله واليه مقامي ا کے رحولی تھے۔ نام راحظ سے اقدی کی معموم ملے السام ہے یہ رک فرار اس کے کے ساتھ ساتھ کی وہشاہ کی موجود ہا یہ سام سے بیانسما فی قرب مرمبت بھی تی کردشت اقدی کی شیعو مانی اسلام کیا کے چھوپی تھے۔ سنحتر م میں صامب میم محمد 1927 ولو پیدارہ سے امرانہ ہوائی ٹی تھر انس می (اعتدارہ بدس ٹی تھر میں) بیل م اصبات امراہ تک) رمان رامج میں انس آموالیت نمانی۔1952ء کئی یا عائدہ وقت عاما رم یا رہے افغارت انجوت واقع ''کیل عام آم مان ایا امر

🌿 1954 ونٹن 🕏 بیب جدیم کے تحت صدمات میلید کا آلفار بیا 4 رحدہ مت کا بیرمڈ مالے جو کہ آلے فیصلہ کی ہم تک کے ، جاری رو اس عرصه یک پیکونز ارک بهرمه سراییند مین 115 مال کب طرحیط این مان مان تا بیش ای هر زاما مدین المامية وكيل الديوان ومثل الديوان ممينتجكس فاري المساقام وتيل النشير الأرقاء عقام ومثل الليوا بيطور ياحد مات أنجام و ہے ن قابل کی ری۔1982 ویک سب واحت سد حالہ ہو بن وارد اوریا آیا قوامشات علیظ آئے مرابع میرو اللہ تعاق ے واقع ہے کے قاتم رہے کا میل سرمال یہ بی مطلب اس مدور آنے 1992 میک فائن ہے 1954 ہو کے سالوں میں محمل حدام الاحمد میرم کے میریس جائز کا تھا تھا جات جالا کے ف ف کیق ملاقات ا حشور ورمیر والد تعال نم والعم بالی محلوری سامی سب معلم واظام وط سابها و تعقف یا یا تواس تے ہے ه گلرال جمع صيل " کيچنو ريايشي صعور اورني جنگوري ڪ آپ طائي آنا ريو «مروس حيد ويا آپ تاري دمينک فامز دريهه «مر الطهامة بين والفقف ورزاماني التأسفيض ووالقارب أبياطة الأخطل التاتية معمو في فوريا ومانت ورواعت معالعه ی مدارات الریک کے بالک تھے اور اس کے ماہر اس میں معمولی واقعاد اللہ ہے کینے مدتک عمر الان ہے ہی مدارات ا منا الربط کے مالک تھے ہے '' کی چھر سالوں میں ملم م^{جھ}یق کے ہی جان ہی ہیں کھیق لوگر یا ہی **اس** میں جوٹی یا مال میں ا منزے پید فہد مطبقے صامب شہید اور بعض و نکر (۱۳۰۰) کے تعلق مسلی و میتنی مثلا کے شامل میں واس و مرال علاوت الاسريكي تين موجود (برأتنام) مورير روايي سأسله في يسمه من آنسامي و تشتيق و تورش المستيح روايد من المسيد وتعويز و مرسيد يين الاسريكي و معاملت لر ماني و جهر سال قبل مسورا أو راب رواب العلم التحتيق عظر عاتى عاطم المسال كراب الماسيق تنهيل فر ہائی اس دا کیے کہیں "ب ہوشی ہامر بذر ہایا " جنال" ب' اسٹ کے تک معرف مذرر اسلام ڈیٹر یا ہے وہ میشن اللہ مذر ب عام فرمارے تھا(مراس مرعام کے کئے ملا ہے جی میلی ہے تھے ایک '' آپ ل وقاعت سے ''رافعت کیستہ '' لیکن وعالم اعمل یہ انسان اللہ سے تعریم ناون ہے۔ عدر سرے رسان مدائمہ ہے کے يسيم من الأمام **المصيدُ مِننَاهُ لَلْ قَامَ مُدِيدً** كَ مَعَدَالَ اللهِ مِن اللَّهُ عِلْمَ لِيسَالِ كَ مَا يَشَلَ ا '' ہے ان جن کی مشرعے '' معلی موجود کی آو و جنگی مداعتہ اور میں انسان میں است انسان اور میں '' سور احمد صورت ہے ا بعقی او آنے کے حیارہ بیری بھارے آئی تک اعدامہ واقت رمر فی تیں آخرم اید عمر محمد عمر ساعب (و آنسا المان) آئ صلعت وتنبي هند وما مب ما طلعتيم ومرم والترسير مشيو واحمد صاحب (واقف زمانی) مرم بيد نالد مقسود احمد سامب بمرم البيراس وواحرس هب ومنهم المستجل عامليجل عدام الاحديديا النال ورواحه والداقان المرواعة والعزير بميتهمه ساحه اوی امتد مراف سان مجیمهم سانه او مرراه و مراهمها سب ناحراطی و دمیه و تفاقی دیمکه افر و نامد ب و مسیط ج و من ساتھ اوال ہے کی تحریت وا اظہار ہر تے میں امر فلہ تعالی کے مشورعات وند اعا استے میں باتھ ہی و قامت سے حوصہ پید ہو ہے جد سے میرم ہی اس کو اینے تعمل سے اِلٰ مات اورجائے والے لاقائی مومو سے تعمل ورشا ہ حاتا ہ ا فاہ رہ بنانا جاتا ہے ، اللی ملتین میں مقام جواف اے سین

مجلس عر**فان** حنزت مصلح موعو دنو رمتدمرقد ه

نظر لک جانے ہے کیامراد ہے؟

سسوال اطرئب ساطرتم يدال تماث بادا الوق كا من الصياس ووجم من المنظم الوقف الشاري عظر الك ی باز کر کر کر چھو ہے ہیں کے پیدا میں ور سویا 10,00 روتا رہا ہ

موقا ہے جین اس و طریف فی ہے۔ ایک انگل انگل یا تا **ب** موجات والشاش طرماعات إلى والباها يا المهم ب

ا **جوانيه** الإدريكية الأبالية الإخاريكياكياك ال پر عور یا ہے اور س معم دا جو اللہ و طاحت یا ہے تیل جمعتا

يوں ماطر مهم ريام فامام بيار مب كل فيا في طرف امان ال أنهموه وتعدل بأوال فاحم بسنواته إنا بالمال

كالنيالانتيام سناوالرجت لأطرف فتفل معوات يياء مينا الربوني همن وفي إنه أصار لاب الأروعة الساط الن حرف

وعميون بيباهم المتدوكيوم الكافال حالتا بالدوولوانية ہے کہ میں کے میں بین اس ام ف وسی پیدارہ حالی ہے ک

الكاشرية بالأيم المسألونا وأوار المن والمرجعة المساقد ولايان

المان كالل فأخره وكالطائ المستكام في لا وكالما المالية

ام بش بی کار را الله و مراسعة می دراط قساس کے الیالات متعل بہمجا میں کے مراس ف طبیعت میں اقباش پیدا

الدوبات كالمروث أسال النباش فأحالت بمن لهان وهن منظن مراسب يوني جيء الصابه وألا مي عور يأخسان وولا ہے۔

ماں بیٹ کیا تقیات ہاں سے افارکس یا جا سا۔ کس

اے فود ال لا مج بدیا ہے ﴿ وَاللَّ اللَّهِ عَلَيْكِ مُثَلِّ الطَّارِيَّةِ

ہے مشائل کے ماتھ ورو ہے مراما ک اب اتحد عواو سان ا یا وجود و خشش کے اس کے ماتھ کھل کیس سے یہ مجیمے روے یہ ڈ

إِلَّهُ هَرَامِهَا وَعِيهُمُ وَهُوَ مِنْ <u>الْحَدِّبِ " فَلَحَدِينَ مِنْهُ رَوَى مِنِي تَوْ</u> مِنْ مِن

جوجا تے ہیں اور اس کے تیجہ میں ظر مُعنا ضیف ہے۔ ہم رہم فا

ا اللاعظ أي اليب طرق مركور، وبالتي جير ال كي الله بي ام يام عادة الطابات الرييني الامتلاق الإسائلية في

سال المعاري من شارع السيامة العربي وفي العالمية في العربية "في وو

ر بن ما بطرم ميم الي الكيب أن الأراكي في والداوق منت في آلومر

آ في رئيل منداس في والدور مناهيم و ليجي و المون مسأسها ما

ا ان کی ہے کہ مب لا جاں ق طرف المعتقی ہوں و ال کے للأحريش يعزنوا ومار وبافي بيام مسياس بسابير ساوق كوالت

مِن اللهِ مِن اللهِ مُنامِ "من" من السوال والمرفعي مرافا من فالقبور

البين ويسطت بالمكايد ووايد بسياما أنوش رعماق بيان معلوم معنا ہے اور ان کے بیٹھی پیر بھلو طاح میڈو ہے تھ کے میں حمل ان

الله عند الراجع في العنوالمات المنطق في المنازي الموسطة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة يتن رمرا ساآتي بين مام ل ظفر معتاجا نا صيب البيام الل فا عات ا

المي وقائل في أحد عد يوباس المهار السعاد الا

چی الاحرث اثر روبانا جدایش کید کیم کان و کلیمس

ا کِلْنَا ہے یہ بہتے ۱۰۰ جا رِق ہے مرال کے کھ مثل بھی ہیں۔ منين بين هي مين وهم (۱۰۰ وه اين اين اين السي السي العلى المين المعلم المر

مغرت المعجدُ بالتهايد الله التي إن الراس فالرُّ جا أوري جاري فا

ہے امریک وا معارفہ موالی شرمی عوجاتا ہے اور میسی ظر الگتا ہے ۔ الگتا ہے ۔

كُلُّ خَالِقَيتَ كَا ايْكَ شَاهْكَار

وم من منا أب ساحت لطب م منافع يدر وا الاسام سائتی ب مدین ایت ی بوپدوم عل س

کٹر رہیں کی ٹی ٹی فررہ Nerve mp.se

تهريل الا المان عب المجال بي والمان الله الله الله الله الله

الدوال کے فائل رہمل کو ساتھ

سب میں اون مسم حست سا ہو، عمی و عمی و تا ہے

ينية تعالما بدوناج الرام عاده م يسام توال ်ခဲ့ 🚉 Compression) ကျောင်

v bration) عن أن المالية الما

آ ۱۰ رف ۱ نا عرب المنه کی بیان بایند این هر رون مرتب بھی ، وطنی پ د سنة الخان الشايل د آمان کان 32 سے 32000 م

فر كان في رق شرية ﴿ مِن مِنْ كِلِيهِ عَلَمُ فِي كُونَ فِي ﴿

آ مار خال کیل من ساتا او سیاهد اتعال خال سال نصل ہے " ان عيم لمن في روفي م تين الله الياسياة

حارى رهالي الناشاء المهام والوفية المتعافي

32000 E O 2 - C 2 - E O 4 332000

المرموعان ليس وعاهماس بيور رق ہے و منتش وقالت ق طان والياء يتفاوا على بالى بالماطور إلى المالي ﴿

آمر 200 م 2004 كان يُشتل عبن أ

قدرت فالحرب ظام ہے ۔ الکی فال والل أرب ر باے قائم اطال 95% کی ساتھ ہے مرسمی

المتخاصة أوالم كيال جا بعد يتأوب والرام كيال

النابال كالكارات والمنافلة بالمنابي كالمكن ورال والأمراس الأنول بسائر في الارز بيت عاسل في ب

تعل ميں منجه واحمل جس ہے آپ رق تمام محموسیات بھي في

بالى ين دون و كيد دم دم بالم بالمالية الله كيد مِينَامُ بِمَا بِ مِن أَوْ رَوْ مِن رَبِي مَا أَنْ مِنْ فِي مِنْ فِي

ب وسف کے اس سارے میں ہیں۔ توریا دائے آئی فی

تىق 🚅 ئولق ھا يار يائى الى بىلى الله تعالى

و حمل في بيد ش مي وفي حقيق و يلكار و اين آخلو

العراج اللهيم مر المجتمع عن أنجير الحريبا المجتمعة والمتلفاق بين وني را سنظر آنا ہے۔ چہ ورو نظر تو پیرو ۔ ۱۰۰ تین

ظر الساما الأمرلوب " المدان الأراوعي والتي والتي المراوي را التظر

(D. - Limiter) - "be I &

ا النبات کے مقب قال بیت الشاقام مستقرین امر

سنت كيمة موهب وتركت بشراها في مها والوال الناقام

ہ رب کا کی ایس میں جی رائد آجائے آھ اسان فی عد فی ي ن بر برالي ب و الشن و كالت أو البت مو الن تك تريي

آ وازگیا ہے؟ پیڈیا ٹی و پیسائم ب پیمرائش (Vibrating)

Cells ہے یہ کے بی جو تبدر کو بھی در طرح کی کیب رہ 🖔 آ قام میں اربا۔ ا ا فرایکوی بی چروهٔ میس میس میس-Nerve Impulseئل ئىلى دائى ئىك ئىچى ئى Basic Frequency -1 الرياء عند اللهام إلى الله الله ما الله المسائل ك Harmonics Frequency -2 العراق الرمياني فالواطاع والسائدة المحاورة المحاملة ال ١١٥ أصوسيات و معيد الصوال الياسة والراواهم أي ج کی Eistach an tuber اور کی کے أور عالان بالمرادية بالمرادية المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة وشما عام پایشا اولا مل ما ہے مراز میاند ہوجا ہے تا العدم مليكم النظام الأراء من الوشناست النيت بين -عَنَاهُ وَعَالِ مِنْهِ وَمُوْمِانًا مِنْهِ وَلِي قَالِهِ وَ يَشِيْلُ صَعَرَتِ لِللَّهِ مِنْهِ لِللَّهِ سومسرال هي تک ک ر ر ق تبديک ين پنيج ک يا س ماء رياده بريانا پهرتا ده ښې د برونا پ القي والقوال المن المساها ب ا ما ان کے اِن کے اعلیٰ مانی اور کی ایر کی پری چوں کا جي نعاش اين الي الواجي تنب بيه تحويي آري پ آري ب آواز کیے۔نانی دیتی ہے على أيه الله وأكيب محلى موافع لهم من بونظل ف رام ينس ينيه أنهم على ٠٠/ كول من المنظمة الم ا رقی ہے۔ عاشمہ توں ی بنائی بلوٹی آئی کی کیا ہی . 1-10 ك 🚅 ع 2-1 ندوير عاد . ''م(220_volt) ئ يەنى بېياش يېرىنى كېدىر كې ا سب سے پیشے آھ رائے ہو سے ان روائی کے اندرہ فی انسا ایر کا mpulse کی سام کے م ا بیل، آخل : وقی ہے جو ب آئیل ہم یا ہے آ جی ایس Chain فی جِانْ ہے۔ اُسان ال حال شاعد ان تم ، ہے۔ یہ رہے أَوْلِ يُسْرِينَ فِي رَفِي Amplifire بِهِي وَالْفِينِ فِي الْفِينِ فِي الْفِينِ فِي الْفِينِ فِي الْفِينِ فِي سين موه ويار من كره البيدي والن وكبارة أن علياء و الدينة و 18 ما يودور حمالي بيان الله العالوة العالمة رمره علياتي وفي آيا من و آم ين مختلج م ر القارم الى أحد عند إلى Tib Cha nu كرام الحال ك ال کچون کی محلی میں لوق کے ابنی ہ کم یہ جانے ہے و دی وی کوفی الدروقي المسروق المراجعة بالمراجعة في المراجع المنطق المناطق المناطقة المناطقة المنطق المنطق المنطق المنطقة ال عاقت(سوایے اللہ کے) اس فر مشواقی مرس کیس لاحتی العرب أن كا مرافقات (Penlymph) من المالية (Penlymph) من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية امرة ماره مان تكسيش بذي متى دالد تعالى أوانات. ب- صطرع يقرنالاب شرايري بيدارناب والكران هم بناه و آن ی در الدهمها ی شدیل او تمهاری مهمون بو ﴾ طرح آما ال ماموش، إلى بيد الرقي بيا يوك أيب المرماء الع جائے الر تبارے الوں وہ عگاہ ہے اللہ کے م کوں ہے و Endolymph ہے۔ گنا ہے۔ اس باد کیا۔ سے تک جو میں (پیرسب بی ایسان کے سال مرقالات مریما ا سامسدال کوئی تک فیسد کھی ۔ کے کہ بیاباں سے آتا ہے۔ كان كاتو ازن قائم ركفته كانظام ال ۱۰۱۷ و است سے بیار کال محل Basılar membrane } - ت تن آن ب ^حن تن بال اHairt یہ اللام مال سے الدروش السے میں والع ہے سے TETETETETETETETETETE

غزل محبت بيول عمل 181 مون ک اگ ہے تہ ہوں ہے ہوں مه 💯 تیں چر موں نہ پیل در جوں ہے کا جو نے کوئی مدر آف کام و کے گا میں ہے ہے دی رم ہوں انا این کے انکی ایا ہاتھ ن کے المارق ريدان کي شام يوکي हैं है कि है है है مودي آن يون مهدق بن جاتا ہے۔ قریم کی اید تیاں ہے اساوں العلم يتفاه باربارة بالمسارك والراسانية الالتابات ر سندہ مصلیق ملا ہے لا اند تھاں کے قامان م^{قبل} بھی ا الن مم يا تعاملته له ای ميس يان جان د جون جون سو مسدان } ಕಲ್ಲ್ ನಿರ್ಮಿಕ್ಷ ನಿಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕ ಕಟ್ಟಿಕ عَيْ بِأَتْ يُوالِ فِي فِي الرَّبِّ اللَّهُ فَانَ لَا قَالَ السَّا الصيرَ عن روست تول من من سرعيد أما م صامب. مستحی حدو کے مجود یہ انہاں رفتے و کے وہم علم کس جاتا تما البحد المرابع بواسي الكارير الماء المحاوم علم برج ليه كالأل

Vest to alar System } بي در الله المام كا ' وووں کا سال کر ہام کے جی ورم مقت ہاں ایس کی جی رِ وَوَنَّ لُو سُلِّحَ رَوَا يُولا ہے جس ہے جسم کے ڈوال کے تعلق : ۱۶ ٹُ ہوئی راتا ہے 10 اس کے مطابق ماریت عارق ال ے۔ یہ ظام جہ کول ماروں کے مقتل موتا ہے ರ್-೧೯೭೨ Semicircular canais೭ والمرابي والمراج المراجع المراسب واليداعد يتياوا بَ قُولُ عَدِيهِ وَمَانَ كُنَّ وَوَمَانًا بِالرَّهُ وَإِلَيْكُ إِلَيْكُ وَوَمَانًا بِالرَّهُ وَمِيا وَوَلِمُ إِلَ اللان كويرُ جي تا ہے ورائن طراح والنَّام في فرأت التا اللَّم ا رساب مراس کوانید میں تاہے۔ ا مراح الله من المسائل المنظم المن المنظم المنطقة والمن المنظم المنطقة والمن المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة ے کار ہوا انصا^ع ہے ۔ اور مائڈ اب ان واٹا ہے۔ الخوش الي مارياق مربيج مات الدائم ألان ا كاه ۱۰۶۶ كان يكن آنا بيد حمل بسائنش مدم التداي ماريب ابل م کو جاری پار صوایا ہے مراہم اور سامسد و آوں ہیں یا ت ب كرصواي وأنها في تعلقات الراسان لودي يت جموعي ويت ين مروق مرجي ساله عليه من مين منتها على التي التي ورويد سامارہ وں ک ساری تم مقام نیا ہے کے ارامہ اجد مصد والمداشان السامة بالى سيار تقال فيس واليش کی باراس کی خاطر ذرے ذرے کا جگر جیرا ا نگر ریاچیم حیران ، جس کی حیرانی مبین جاتی الجول جول ولي ساملان أن المارية الماسية المراكب مقام ير منهجًا ہے آبار ال و ماسر میں ظرانیا شرمان بیجانی میں مرموی ہے کے ساتھ ہ آگے ہو ہے ان جج میں عوجانا (ے ۱ ۱۹۷۰ بنجیکٹوں بشیء مل علمہ لا بندشاء تا

حفرت میج موعود علیه السایام اور خاندائے کرام کے ارشادات کی روشنی میں اسمار الکند خال عالب

ميرانجم پروير)

جان دى، دى، ونى أى كى تقى

مسورة رايع والتداقيان في في المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات ا المانيات المساليات المانيات ا

النظر علی المسلح موجو ، کولید هم ربهت پر مدی به جال اوی ایما وی ایمونی ایمان کی متحی

حق آتے ہے کہ حق اوا نہ ہوا

- ن موں بر ایسان رائے تھے ان کے مارے

شعر مان شار ساست سار الهمان آپ کور گامر تمان کا جال اوی او اوی ایمونی اُسی کی مختمی

حق تو سے کہ حق ادا شہ ادا

این مال الشاہ کے مسلم میں افراض یا آپ کے تھے مدا کے مسور ال ایم ہے جم پڑر فیش یا ہے ہے کھر سے واسیس

لاے۔ سب پیرتے می معاقبی۔ جاب سے سے میں مگر

لا نے بہاں سے تھے۔ موشی ڈیو سے میں ان کی۔ محل تو سے ہے کہ حل ادا نہ ہوا

రించి కి.మీరి పాల్లి చేస్తాని పాలించి. మాజుకారి కి.మీరి ప్రామికి

، ۱۹۸۰ گست ۱۹۸۸ شدخد بنی ملا نه و صال حتم

تَامِ فِلْ مَالِيهِ حَسَّ فَامْتُعَمَّدُ مِي فَى أَنَّهُ أَنِي أَمْرِي فَرَجُو لِي بِيكَ بِيكِ

مناہب اور اس میں شاخری ہے تکافق جس سے میں موجود مانیہ الاعلام اور آپ کے خان سے ارام کے ارشادات کی آوٹسل مجیسر میں قدور مدینے قارمین ہے جس میں جس سے علایقہ اسکا

مرابع ميروالد تنان کيم ميا فقار ماحدة شور مدمت يا . مالب کي فرمانت کا ايک واقعه

الما مولاق ۱۹۹۸ من روم کوان شین در این شکار ما اب

ا کا مربری قرار میں ۔ '' را مواث کر ما ایک ہو اسٹا تھا اور افی کا اسے مالا افراد اس کی و ماست کا ایسا ہ تعد تا تا ہوں ۔ الی کے

لوگ ہا کی کو ندر ہوئے تھے۔ ہائی آیا انگلسو اوا لے موسف و نے تھے۔ او تی آنی اراغا کے ایک الدیکلسو یا

ماں کی کے رقب تھے یہ ہے آ جائو یہ اٹنام کے گھنے تھے۔ فامین سے اسر ان تھے۔ اسمان سے فا جائو

تر مدورے کے بیا کیا جاتی بطی ہے گارائیں ملم تما ارائی مالے پائلی و زر والتے میں اور تکامو والے

معنف کی سے پی چھٹے میں کہ یا بھی شدر ہے یا موسف کر تشریش ہو ہے کا مکھو کا لیے کا کش

المنظمين الموقوم عن من من المنظمين الموقولة برياعات في المنظم المنظمين المنظم المنظم

عاض عوائي ۽ معانت عاڪلي ڪئي پيديا جو بيدا نظام مور ماه غامب بن يونوت ہے''۔(مسئل ۴۸ بيرلوني 1997)

کی ماحوں میں میرہ رش ہو علی حس میر احمد بیت تا انگلیا مگا ہے۔ ہو۔ رومیں ہے دھیں عمر تھے دیکھیے کہاں اس کے تیام کے حداث سے سب تاویاں سے او بورجا نے آ لفط روا تي محليال راتي بواي لواي الفراهر بالبوس على بن تيام فرما تفريق تصار فساحت عليقة زو میں ہے رکش تر تھے دیکھیے کہاں کے یہ ایکے میر واللہ تھاں ہے 19مم سا194ء فی مجلس مح خان نے اتھ باگ پر ہے نہ یا ہے رکاب تیں إنش يك سوال كروب بين فريلا المامية التاليج كالمروج بياس فأراج لله سب سي (الفرات ملكي وقود) ك الديد قصے میں تیں ری۔ مان تیزی سے بات ہاری موضل جِمَا تَجِورِهِ بِيرَ قُرْبِهِ مُدِرُ أَنْ بِيا إِلَى اللَّهِ مِنْ إِلَّا ے مشاریب ایسا مور موں جس کے ماہوریش تاکھور ہے بهديمو يو اکن ہے(مولوں فا) رقبان آمار في في طرف مو یا۔ جس طرق وقی واج کے اس کے تھے ان حرق یہ فها ك بيديا أن رداب من يرب ب وينت تفي كنور بھي آ ۾ روجو ڪائڻر ه ڀڙجو ڪ تنديل رهي تند ڀاهماڻي ال کو تھاک اے فاعد اور مراجات فالدار تا معین میں رى دوي و چورون د بناء ویں مرتب ساتھ ہے۔ بین مرتب ہیں ہے۔ انه طدا ای ملا نه وصال متم رو میں ہے رکش عمر منتھے دیکھیے کہاں نہ اوم کے رہے نہ اُوم کے رہے عمان لفر التعاملان في مدن مشتر والأساع والأوليل ا و الله کو ما رائس را کے جو میر حماقی آ ہے جمعیز ہے پیداوی میں ہے۔ اوائیں اسال سے مامید اس مارڈ ماد جا میں کے دوڑ پ فامسال تھم ہے۔ تدہ سال تھم ہوفا ہے جا یا گاہے۔ یا میں جی فاج کے مراحی میں میں۔ عاسر جاکاری کاری گردام کے ج کے اس ہے رس رہم کے برٹا اوامیت ایل ا وأتماد سائرون فيه يه راتي والا م جمود عن بريطة وم معر الحمولة مار الهين بالتي ا میں جی تھا ہے یہ کے سائی یا رنا تھا، بلس اللہ ائے ایج تریار الافرام معرره ۱۹۹۸) ئے مل سے تھے واقع المارے کی میں اور روا ہوا ب ر کول میں دوڑتے چرنے کے ہم بیش قائل بته کل ی مربطام جمی یا تعدیدی تکرفام الدامیل ایند الفلا أسا الأكائل بياس تراتي والماليا جب کل جانے و معملنا پر مشکل ہوتا ہے"۔ ركون ش دور تريم في كيام منس كال تصربهم الريل ١٩٠٠. جوآ تکھ تی ہے نہ نیکا تو چراہو کیا ہے حق مغفرت كرے عجب أ زادم دتھا وو تول او كول الله و المائد فالميدي قال ال الأال على مين واودة ويصابع البيانا الكرام الكيات چېدري نورسين ساسب ن وفات يه پاه ۱۹ بالميل کے بارہاں قول ہے۔ بہت اپھا تھم ہے ال ر تے یوے علو الم واللہ سافر وال آثر کی کتر ویس می امیاستاندوں بات (الفشل ۱۲/ ايريل ۱۹۰۰ ء)

میں کے جواب اول ال بال الله مار المعن کے ہو المعنیل ہو ابو غيان كالنقام العالب میں تھے الحجے ریا ہے انسان الفرائے ہوئے ا فاح قوم کے منتون قوم کے ساتھ الوک وادر رہے عوالیں نے بوا**ب** ایا تھے خوف ہے۔ اسوں نے کہا تھ میں والمواحرة أس محيد بول أقت تطويتان والرابط في شروعها فين ميه المساسرة بيرة والمرتم تو الند في عال ا - سب ده شاه کې هپ شن هڅل يو. تخ پري و ۱ ساتياه کے ماکرہ بائی بورورہ ب کتے ہیں کا ال فی میروس کے ہ ہے تیں اور اس کے واشدوں میں استام رالو دل لو من رئيس ال کے پاس لوٹ آيا اور ب اور او اور انسوں ب كي وا أن الي كر والن الوث بالما والله المنته الله الله المن المنظمة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافذة المنافذ وں کی سے آئی جانب ہو کا بات سے کا ان سے بين الجل بهريب التي مراه سيال الله التشامله والمعزار أن اہے کی جنبی فی اوق صورت ہے؟ حد ان مسم بیل میں جون ا الديش وبينية مراسمة في جامل فالمائير أفي أيال بيا ما يواني ا كم إلى وار كاس أل إو سول والم وعال ١٠ ي الر يس البية كر فره ف جاء ل ها قرر الدي يس بالريز با حامل ا حاس الوراع ورنب حد وقي والثل الوسيان كالعائد ووال ه السامل الإيامان المام يسيس بها كله التي الحق الموادي الم إلعرين اوروني م فاحماب ينة مكرة حسر ينتين المسابقة المسابقة مان کی تک بازیا دائے کا مرکب راہ یا ہے کا مرکب ہے ا المرہے اور مقدم کے میں ق محمود آراہ الاسان راتے ہوئے الكوالين أبيا تاون فالبادئين بساكراء العضلف جروب ا بو ساپ کو ماہ از استان ایس کے کھر کو اس بی جارج و اس منیم جہاں اس ولائٹ اور فضاری کے ساکہ ہے ا ویا یا پوشش او سیوں کے کھر میں وحل ہوجائے کا استاجی تا مرف كيالاً ول الووية ما تحريك فلدية مناب ثل الموافي ١٠٥٠ ك باك كي-(ايرة الن اشام وكرفع كم) ربلا بين تبيارے ما تو تبيا ہے کو چاتي ہوں۔ باس مو في ان سے جاتو ہو کے مربع کے محتق استدائی ہے وہ کا کی ا منذ الله م الصروعات ہے لا الکی تحیظہ الل الراتي بالتي تحافظ كالمراطب والوائل جال ك عبداته _{الم}سائلي بالعب أنه المستقطرين علم الكرمال ال ہے تملید یا جانے دارہ ابوہ مستحصے کو پہنچے پر میں العديش وتفل والوابية القصار أكلك وجهلة العابر توفف أسوس والا الدينية كالراس المداعش الماز بوراء برايروهايمل ہ کل میں کر سے کل ہے ارکال سائیٹ کا مال کے الديم في تمام لوكون في جون أتى الحريبية البياوي أ ﴿ لَوْ وَمِنْ كُوعِدِ العِدِ * ﴿ مَنْ مُعْلَمِكُ جَدُونَ لِنَانِهِمْ * وَإِنَّا أَلَا فِي لِنَقِي ا سایا ہے۔ ۱۰ ہے ان پھٹر یاؤوں کے ان کے کا سے وہ میں سے وعلی رئیس ان وجوف سے باٹ میں جا ر جائے ہائیں اعظم الیاہے۔ ابیطات سے میں ، سب جھے البيت الاسائل مال عمر المواتن كوازه وحفاري يصاموا التعور فاليفر مال علاؤ فيحص بطمينان الوالا وريش المساك '' من سامنا رو یا بازیر اسام ال ایسام رمیان مان کی امر يني ل كوس في تحسول بير منظا ويا -٥٠ ق ق جيشدقا ۽ دي ه يق بيار سب جن ڪ ال کوء ڪِڪا آ ("پريب لکمال هم پ جند سخيه ۱ ۴ (میں ال سے بھی ٹار کے بھا گا۔ مول سے مجھے ڈھے اور ای

ما با المائم ہے۔ حق مغفرت كر_ عجب آ زاد مرد غما" زباں یہ بار ضرایا ہے کس کا نام آیا (الفضل مرجولاني ١٩٩٩ء) وراز ویک قاتل کے امتحال کے کیے کرمرے میں نے بوے مری زباں کے کیے المحامد ماتك بي بوا" و ترق ر المحاوية الما مراه بياجي والمستص بسالته أبيازيون يهاس والمام آيا بياز ها الم الكرري أن بال المنظ المنظ المنظ المنظ المنظ المنظرة المنازيات اس كے تعلق يد العراق ب کے والے کے اوم کتابیا یام کے رق ہو۔ فلک ندوور کوال سے کصرف شری بی ميت الجماعة سيالة ب كالأن رراز وی کال کے اتحال کے لیے رمون الموقفة في للمن الأربانية والله المينة الم تونے وہ منج ہائے گرال ماید کیا کیے کی تر بادر ہے۔ معمل محمود میں کے علی میں فلاسایار ہائٹ أَمَا بِ وَالْمِينَاءُ مِنْ إِنَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م کو علمی کرتے میں رحم بوں میں جس رواق قبارا ق آ بِآ بِالنَّا اللَّ ثِنَ ثَمَامِ بِمِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ پے حسوطات کے ایس سے انٹی مالی ہے۔ یومار ليح أصفعا فإسيده ومقابية يو وڪ مد گڪ "وڳي پ ^{کر} بهه اڳي ادارت بال مقدور ہوتو خاک ہے بوجہوں کہ اولئیم! المعروب على يبائل وساعة إلى و الوف وہ ک بائے آرال مایہ کیا کیے فلک نددور کوال ہے کوسرف میں ی جیس المُعَنَّىٰ ﴿ رَحِينِ مِناقِتُكَ بِهِ تَوْ يُمُنِي أَنِي الصَابِي يُصِولُ ﴿ رراز دی کائل کے اتحال کے کیے مِوْرِيُّ الْمُعَالِّينِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله عن کار ۱۰ ست کو قائل ادا ما تا ہے۔ ایمی ولیاں جا ایک کی تاہ ہے راحظموں بیل تیم کی اور فصلہ ما آنگو کی ایش دہ بیادہ بیان ہے سے میں مائیر المائیرہ ہے ب المروما على من جا بنيد و شار ب رايد و والوام و ا دو ست کے بھیج انہوں کے مارے کے لیے ہیں جی رو مًا بِ كَيْ مُعْرِضَ فَا مَالَ بِهِ بِي أَوْ اللَّهِ مِنْ فَهَا فِي اللَّهِ مِنْ فَهَا فِي یا بوری را مسرف بھی ماتھ میں مان و دری وابیطار بھی ہے أبوادوه بيجيانه ورالمب التعاظما بمايا يجالي لاحدث ناجد حشو و يودلد قال يا الي تونے وہ ای باع کرال مایہ کیا کیے بيد برك بھے عالب بہت پشد ہے۔ ال كے ان مسموں تا ما ب فالمرتبع ہے۔ یک طرف تو تعوز کے نقطول میں زیادہ معانی آجاتے ہیں '۔ التائے کا شاک یو گے۔ اس باطر ف اسید جی ہے ۔ لیالوک شاک میں یہ ہے۔ زبال په بارخدا يايه کس کانام آيا سب مَبال يَحِمُ الله وكل مِن نمايان بوكميِّن W 2 82 . 32 " wo i خاک میں کیا صورتیں ہوں کی کہ نبال ہو مکئیں

روش التعام والمرن بيسان بالتاب ا من میں گئے تئے وقعے اسر بیارے لؤف ڈن قيد من يعنوب نے كوئى نہ يوسف كي خر يو گ را سب تو ميس مگر ريجه نه ريجه تو چولو ل کي صورت ليلن آهيس روزن ديوار زندال بوممين میں ہو مرکل میں ہے۔ ان ق حوشہ بھی پھیل عی ہے۔ ان فارنگ جمی پختیاں رہا ہے۔ خاك شين كيام ورتيل بول تى ينبال بوكتي بيره بول شلأو حاسية دُونا بوالنَّات ١٩٩٨ ق ١٩٩٤ كي قطيد جمع شاح ما ا بین محرق کی نے ماہ ویٹے تھے رکو جمال جا ہے ٢٠٠١ أَكَا أَنْ مُولِ يَدُونُهُ هَا لِلسَّاقِيِّ لِي أَنْ أَنِي إِنَّ أَنْ اللَّهِ عِلَى أَنْ اللَّ ا ورائے۔ کیا می مشمول و سنا رہے۔ ریان المانے فاحداد وجانا بالسيدم وفاي بيدنا بالراب -الأراش ويهاوا التدغامية أتصابها ندرييا ياونك ووالمتحل اجتها يبره مول ش تو جا ہے دُونا مو الفات مر فرع بالدر العضراء ، كتور ١٩٩٩ء) . منتا میں ہول بات مکرر کے بغیر کفس میں جھے ہے رُودادہ چن کہتے نیڈر جھرم الأثان من وجول يثن بسارة الخيرة المفاد ووالها أمارة - J. P. 182 - U.S. B. 1841 | Sal محنس بش جھے زودادیات کہتے ندور ہمرم سنتا فیل ہوں بات مکرر کے بغیر مرى بوجس يكل بكل ودبيرا أشيال كول بو المين وموارعوات بشاهيم أنهي ستبارة كالعروات ا سانير سده متنانيش يا دري. البره البرايان أعالة وتراوية البيار أيدهام الموال أيدهام أمراش الرائية ومن والمواجعة والأوالي المواجعة المنطقة كى التا كاطلب تام موليدىية الأل أل كالموروج لا اً رُی بوجس بیکل بخل دهیر ۱۱ شیال کیوں بو اله ره این تا به تامره ین آن به فی ویت کیل داید ہ شہر کے مطالق باہتے ہے۔ جس رک معاقعہ پر کل الكوفى امراء أيان مالا ومزاراتها وأواريت يلط المتاجالا وهري هرف الصامر والكامي وه والعلى خواق الصالب له بهای به آیون و آرمه یک عالی بری ال مرا کلال واقع تع رہے ہیں ال کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ موقی ہے کہ ہوتا کا کے ان کے دورو کر رہے ہوں الكيافلام شافت كالطابق أحال عناتين الر ال کوصد مدند ہو باعلی رہے ہے ہے انکیاسلہ بھل یا (خاكمير حوفر مودو ١٨ اح لال ١٩٤٠ و العصل ١ التوريد ١٩٩٠ و ے ایر محصلہ فررت سے علی یا ہے۔ بین بھیر الحوامط کے ہوں۔ جھے ہے میں قالونی مال فمنا ک مومن اوريالب تهيل التي "مرافق الرميرودوي 19 يولون 1999 وفي (رويجان شن فرعاي لليكن أتصحص روزن ويوارزندال بولننس أب سي معدد يا في التقييم من أن أن الأكام الفا رون کے محتی یوں کرتے ہوئے الما سامی ہے۔ اس 16 اے شاہد ہوں کہ اور ا

یخاہے۔ بہب لوک ان سے عوف واٹی امریا، ا ليك أحر قدا حوريت على معرونت والا المرر وحاض أعرب ب عاجاها أم إلكا في قر الشاري الماسي المسائل اليس لوكون في والي كيده من ياس كالطاب إلى إوا رہے ایں۔ انگی آگلیف ہے عید میں آر کھیں او اہے۔ دو تعری رہائی ہے اور قبا کہ داش میں مال م من العال الله الله الله الله التي المستحد التي السا آرے چلنے وامطب ہے مدہ روا و کلیک و صد سے و ہے۔ وہ معرب میں کے حق کا کے مطابق الگا ہے۔ ریا مجھم رہا۔ آن کو تھ یا ہے آرے جیسے ہا * کس روز حمیتیں نہ ترانٹا کیے عدو عَضَ لُو ُونِ السَّامِينِ مِن ثَمَا لَى جُودُ اللَّهُ لُو يَا ﴿ لِي مِنْ أَمِرُ نافض لونب رو ۱ ميا لان هو شه مون و و سياستي جا ب او يا ۱ الماك التالي و وكون ما والله كالأن الأن الم ار تے میں اگر آبانی میں صلی یا جو تانی ہے۔ ا**ن** الأرام كين لطانا ريان الأراث في تجويب الزرام فكانا رام كريحت منتهم والمعرب الشكال المسال لوريناه واليقما الما ہے۔ فاص عور پائنیوں یہ بہت جند ہے الرام اللَّتِے اتم م ـ یال ۱۹۰۰ و اولا ين و الله في المناسمة المناسخ في يرايه و تجويل المناسخ المناسخ حب وني وور خيص ونا ين دان او مشاير الهب يوني ندهوان وأتتاميان حالت وليلعا أرورهم حس روز متبتیں نہ تراثا کیے عدو وه النظافة على محرية وهوفي ب أوياتم مي السال مين من ون جارے سریہ ندآ رے جاا کیے والله الله والمعلى المقبر العلام) ا کون ما دن تمار سب ، بارے میں ترہے ہیں مس دن ہمارے سر پہندآ رے چلا کیے <u>علا</u>ر تشتین آدشاه آرای چنار بیشم ن هوب پ ہر ہے آ رہے چین ہائی تناورے کی مشاحت راتے آ الهذَّا عِنْ أَنْ يُولُوا اللَّهِ ال ولاك ولك رويناه ومطرب ويناء وللتين تراشاهي '' ''مثل میں و کے آگھ آن آٹا ہے۔ آ '' سیانیکا اليا محامره وستتعال يا ہے لا ب سے واقع کے المجام ے بھی اس کو روان آن ہوئے ہے۔ میں آنا میں چانا آنا ایکنا تھا م تھے کہ مکش میو رہاں م میں ہے ایسانیم ہے۔ ایس اس روز مہتیں نہ راٹا کے عدو اکن ل کا سال کے معمل کے معملیاں کے۔ ایک کا انہا والتنافي شاول حاول فيجور المصارم المروقي في ب و جهال تکسیر ما و تاریخ ب اندل هم عمل ب تحریب مدیث تن میشاه روخهٔ مره تنعال ۱۹۰ ب ارتم لتحت بمراه ركوني بإمارهم الوَّ أَنَّ وَأَكُلِفُونَ إِيهِ إِلَّا أَنَّ أَنَّ عَلَى إِلَى إِلَّا أَيَّا ا کس دن عادے سریہ ندآ رہے جاا کیے کہ ہے این آن کے موان پر آرے چھا ایج ہِ سیتے میں راول میں مطار مصب ہے جیتے تھے۔ - e vg, たes, とe 2 , 腹ハ مستعظم في سروونو مربية ريب بياديا أعام موريره تتعال (ار**د کلان ۲**۹۸ ولان ۹۹۸ و تعصل کرت ۹۹۸ و

محی فیر گرم کدنات کے اثریں کے پرزے ویکھنے ہم بھی گئے تھے پہ تماثا ند ہوا ا شہدے احدیث کے و رہی حصوراتور نے این مم حفرت بیرونسٹ بیکر صلاب کے ارویس نیا ا - الجنيحة حب بلي وهياءة لي تين له جا المسارة الي ومن بر چھ سیک دست ہوئے بت شکی ہے رية مرقب عيماً ہے۔ مارا دیار غیر میں جھ کو وطن سے دور ہم بیں تو ایکی روویس بیں سنگ کر ال اور رکھ کی مرے مندانے مری ہے کسی کی شرم تير ال يول ول كورووك كه ويول بطركونيس ا ووقد من رفيع والأحداث ب جمال تف الكي ويمين مقدور عوتو ساتھ رکھوں تو حد اگر کو نتیں! ہیں وہ اللہ کے رو کیک آرید اور ہے والول کی شاکل تھیں مائیں ہے تھے ہے کہ ان کا مقام (اليمأسنيسس ر ایدا کی مرکس کی اعداس نے جفا سے تو ہ مير ڪالند ڪي شهوروشي رپياڻا ۽ مقدر ۽ ويڪا ٻ راڪٽا اليس م يل جهت أرها ي " . (العقل ١١/١٥ تور ١٩٩٩) بائے اس زود پٹیاں کا پٹیاں مونا وے اور دل ان کوجو شدے جھ کوزیاں اور (اليمأسنى ٢ رندان ور میکدہ سمتاخ میں زاہر زنہار نہ ہونا طرف ان ہے ادبول کے " '' هل دين مين مين ب تما مت توتيمت في حي كه مراكم تباوا بالمزووع ماتاباراه بالابيا المالات والمعيشة العل الأوامة المسايعة المن الأوامة المسايعة المن الأوامة المسايعة المن المناطقة المن المناطقة کون ہوتا ہے حریف سے مرد آلکبی پخش آئي مب ٿال يو ۽ وي وَ مال <u>فکس ۾ اي ۽ وِڻي تي او آ</u> لیامات الریامومات ایران کا سامی سفت کے ہے کرڑ اب ساتی یہ ملا میرے بعد جد بيدال عائصه وقامها كالمرياة إياله ا بارب وہ مجھے ہیں نہ جھیں کے مری بات ب ول شوريدة خالب طلم ج و تاب و به ابور دل ان کو جونه د به مجه کو زیاب اور" ردرك افراكن بده ومضائع بي الوركي ١٩٨٨ ء) جیئر خواں سے بطی جائے اسد گر نبیں ومل تو حسرت بی سی ال كيدية مونكي المساعة حارية التي الم المح اليه والمد تعالى سہ و جم بر سے بی تقریر کھی ایکن کی مقامات یا خاہب امہ (خلیج کا فران سفی • ال کے اتعادا کا ایک بالا ہے۔ ان کی سے بھی انتظامہ ہے اس سادگی ہے کون شامر جائے اے خدا اور علی اور ہاتھ میں مکوار یکی تبیل مونی جن ے تو تع محتلی ک داویانے ک وہ ہم ہے بھی زیادہ خستہ تنج ستم نکلے ٠/٦ ٠/٦ ٠/٤ ٠/٤ (خابرسكا ميرخون مني ٣)

أنعارت كتب

سناتن دهرم

م معمولات ورصاحت الاین دینتے بلکہ من <mark>قا</mark>لت کے زیافت میں موریک کا ک

العارك مي الميام المي الميام المي الميام العارك مي الميام ال

کانوں یا جب ہے ل کی وقت مد کے نتا ہوں ہوا جیرے عوامید مدر میں کے حد کے اس کا وقیمیں کو قوم

المشاعب مع مع ومديد السوارة أن الهيم عاصم بوات ال صرف عوجه القريم السائر ما القريس -

''میں عدا می آم لھا۔ من ہوں کا بہتی ہی وہ ہے ہے۔ الدعد و حاکلام تجھے کے لیے عل اس کو مراکب کا لھیا تی

يمثّل عنايات الما فإنها تبدير وط ب عال

پر روشی و است بی می جیر امرا امانی مان کے مسل مقابلات عظر شیمی آفی ماجیریا او العد تعالی قرائش ایسا شرای فراوا تا

بلابسمیه الاالسطهرون شقیع کاکام پ ببت تباوق با بدورونا کے موال کے هم ال توثیر

مب تک اوٹی ہا ہے رہ او اسے مواس کے جیر ان تو ہیں۔ یکھے تا ''ر ۔ (روما فی ٹروس جدرہ استحدامی اسمید سناتی دھرم)

مشكل القاظ كيمعني

معنى	SUE
اخر تادى كىدى	يروشندكي
المرائع كالمرام عد المالك كالمثال	كهوا
Ą ₽₽	حق کا
المالي تحريبة ورول	كالشن
إكد شوك	Ą
ومند كالمقتا يمنى وكالأثبر	, bi

هنتر کے میچ موجود ماریات م کی ریکسی سر معافی ہم اس بعد نہم ہوں کا میں آب ہے۔ ۱۹۱۰ شخاص پی شتمال ہے۔ اس آب وائم کر یہ کی میں بیش تھی آبائی ریا ایا قبالہ

ل مجاہ فریر فرمین کا تاق یا تدمہ

وويستيف کيم باري ۱۹۰۳ و نوپد ڪ رام هجي ڪ سامب

پر بیر میں آر آریار کی مرشی سکیا جاتا ہا اور سے پاس حسور ان السیاب آرائیم جو میا اسٹیلی قرائے واب الدان الاسلام

ر ہو را بی تنظیم کے اللہ میں اللہ اللہ میں ہو ۔ '' را وہ محمل سے اس وریب میں المتلہ راتے تو

جہاتھ لیک میں اے کے قائد سے آئی گئی میتان کے ۔ مائی یوان مرتابہ''

ا العرب أي معود المدين كوارب تن اليب مدار المدين المدين المدار المدين المدين المدين المدار المدين ا

اتحالات فريو

مضمون كناب

حنه می تهدی شب کے لیے دی تیں واقی الا نیم جو تا ہیں، ریا ہے ال الانتسار کے ماتحالی ماہ ہیں جی دیا ہے۔ ماہدہ دری معلا ایول کے صالب نیم کا یہ حداثیات کے امریکی فی قراد تول الا فرمای ہے۔ ایک ماتی جرمیاں فی تحریف

الناش عرم، العام ف أمانته الناري المانية

حياريانی اور کچر

ام المارام من الأحماء المارس من المراكز المن بين المحل مع رئين على بينا من من المارة الماري

راقا د يا يک سنڌ ۾ يا ^{جي}ن ۾ سنڌ ۽ سينون ۽

روس و یا یک مرید ایرو در ای در مده در ایروس ایک دمر بادرم در ایک دری در چها یا ای خواب سال

وقد جائے ہوئی الدر ہو ری ما آپائے مامیں ہے۔ وری چیف واشنانی اوشش جاتے ہوگائی ج

ا کافیارہ الطائیا (اس کیے ہائیہ اسرادر پار بار و و بار شکراری کا اصل آلا الشخصی کا ایسے استحد مساول مراسب الوارہ مساور ٹاہمت کا

رود المساور ال

الله جي السائدي، إلك مجو الصابية پيشاري وافي جي

الريءن! آن نُح يا إحاج "پ يم بات ع

ی را معد مسایا محل است معدوم کیس به ناال این مسایر جواب فارا تکار میده جیر اود امر اس به تنوی او

یارل کے آئے اسرائے فاتحد شامیر ہے مدش اللا کہلی ہے۔ مند کئی جمہ رشمر میر کے استیار الفاعل سنٹے پایا ہوں قائد مقال عظر ال کے خلوم مدیر یا تی جوجیرے سے طالع قفال میں

ہت ماہم موالیس لیکن اس کے مدید اور موس انسان سے پا ماتھ جیسے مدیر رود اولے بھر ایجھے آرم مرسے و المقیس

-2 <u>4 2 - 1 2 .</u>

عرفی میں کے شام جی کو امراہ ایک موالوی ہے جونہارٹ رووں تو ہاں جو ساجا ہے رہنا کے جی ادار

الى مشكل يو الدرهب الفاق كي معلوم ند مول ق الجد لوك الماس الله الله المساهر المسهد الله في در المثل جارياني في مثل الماس الله المعادل الله الله والماس والماس في يا قند روان شار الله كايدى

علام العمال العمل الربي عمل العمل اليجيم أب الدارات

کری الحلام بیانت چاک رواق باین مای باین ما با با این ما ا به ری است کی مینی ر

بیا الممل کی نبر ست الم ال دروی و است می جی الک الار والی ال جمر آیر کی روال ب اور الارت آمان میں اس ال

ا مقام مرہ ہم معلیں رنی ہے۔ علیں جورونی ان سب سے اس الک تم و ہے جس کے

ا بھیا تھے مرہ ہے جسے ہو میں تیں فلنہ کے یہ ایرہ ایند کے بیش پہاتھ ہے ایاں کے رہ راے اکے مینی تیاں۔ اس تیس کے صلحے والے بھار جھالا اس سے در جھالا

تر یہ نس کی طرح معموں رائے ہیں۔ اور اللے گھر اندل ہیں۔ ب میں چو چو ہوں کو فریب شہر دار میں فی طرب اور ال کھدر دی ہیں ہے۔ است کے لیے چھیا ارد لھا جاتا ہے۔

اخود مجھے مرار عبدالودود کیگ کے بال دیب رات ایک علی البور پالی ہے گا اراک فار کمانی مود حس ہے کہلے علی انجاما

" ان کو ں غد (ں) س جا تا ہے۔

الله يورون وره عاقا دان في ملح ين التلك ئے بیکس میے آئی کو موجھونی ہار پانی دیا ورحسم کے ر الدائنلول لودات حجرا ما الربدي ميد ما ١٠ يتا ال المسامع البعد الم تعلق الأعرش الما والي روكا ا بيايال ران يون فيصح بين ٢٠٠٠ ک اگرافی لیکنے کے اقدے لیں ہے ہوتا ہے ہ العد رال مب على ريدها فيها فيك أعال أثر إ ال في مي تويد علت ريالي کي -الوراث في منه مرت الين وُرَّن " في أن الله في وأيان ﴿ کم چنوا ب تو پ جود ۱۹ پانگه اوهی اللول جه ورميونية آن باريال ورميد الشاري مراو ورياط 🖟 الخندی کی موروں کے مراقع ہے جس کو اولیے ریز کیوں پیدے ہو رکی ہے؟" چہ سب کے عدری تیا جمار کے اصار ک فی و را این مکر جدری رینجین م را ای لور بول مین وب میس الم الآن تنزل وولا من لا من الريه وقالت نام محمد و سام نتوزش کے لیے ہے ندآ مال کے لیے التحيية إلى تحول عدم رالي تشاركها أن لوميد التاتيانات مَ * و ل ضَام أين تها و لو بيامتو از في الإنشاء بِعَ ظَرِ * في حَيْ مَكُمُ ایر ہے کی اے اور اٹنائی جست آنے الکے کی والے م راب کھے پہلے می آجاد را یا تھا یا بورش کے فیانتر ہیا - معال عبيها " پاكوا هايب و يول مكر موسيال آ پ مستطیل تمی با فات بارش میں اتنے کے عرب 🛪 کا با 🕏 🐧 ن ہو اول کے بےشد ارہے ہے۔ کی کی جہ ن جا اول محتی، اس سے مجھے کوئی مانی کا طبیعت میں ہوئی۔ اس ہے اللهُ يُسِ أَنَّى الْبِيامِ فِي فِلْ إِنْ مِسْمًا فِي التَّسُ الِيَّ کہ مروات وروہ تنامہ کیک والے کے بیٹے اسٹری اور و افولد تک جور ولی پر پر روموں تا ''۔ وہ کے لیے میں الایام کا انتراک کی ماہیر المليل ف وعولي ما وميان فاحتر ما وميال لوموب ولا او ب ال بل جن سے جو سے اس آ کورل کی آن کے نے ہم آئا رہے کی وہا ہے مید ان بڑکٹ ٹیل آئا کی کے واقعوال 🦠 والديرية وين روب ثالو الصافي 🖟 ہے کہ وہنی مما ڈیلہ کے تھے، ق کم ق مرام - بسيني محوريا " ريءم را هو و فالديك بيارياني به آرار بإرباع بالباها الأن العالا المن بالجبأ بالأس بالات جے کے مکر حس جا ہائی ہے محرکو بھار خاص متعلق یا ہا اواس حا امرجا بایاں باوآ رام اوروں میں سے کے اوالی اَقَالَ بِيقَالُ اللَّهِ فِي فِي اللَّهِ الرَاحِينِ الشَّيْطِ عَدَامَ لَكُ معقبل مراوحه عطر يقار وفت والمدين وتر تب بيده بيدي پرچى پايداس شب كان بن بيند حسارمات میں مرب رہے ق شین یہائیں یہ المیں ماق حمی $\chi_{ij} = \frac{1}{2} \int_{\mathbb{R}^2} d^3x \, d^3x \,$ ا مرایاری کیاں کے اوا سے امران کے کے بالے میں سوچھ المارس کے باس میار با بال کیں۔ مرق فالنميد الراتي تھے۔ ال روایہ میں جارج ٹی سے 🌡 يب مجي ورووري حيون - منته مهمان او دو من بيارياني په میر ان جم ی میں بلکہ معیار تمال جی تھی۔ تیجہ ریا ، دین رے مانا ور سي نال الله المريط المريط المن المناه المراتب المناه الم الوالدحاء ہے ١٠ کے باریانی کورن فر ماہر مرحم کے

کن یا اس کے پیٹس جوے کا امانان او کے تھے۔ بیاوق مالانه ير چيفدام الحديد من + A حاصل بعظى تخون وت تين كرور ورائيل المراجع المن والميثرة ومي في وتيا وور كرنيوا ليضرام ا مو سے فی عظیم عامظور رہٹر ہے جو فی ہے۔ المرد محاتم مكان رسيد كراتي ماجِلْلِق الله كراتي من وطرف پائل بر کے ہر ساما جائے وجہائے استحود المقدر الي مصيوا تركوكر النود كراجي تحربيت و آيا النفت جي بالوكب بي بدهامت بهت يراني عامراحمه الله كالولُّ كراجي كاشتر من از النود كراجي الزي تحلي ميں سد ہے مدہ مالم ے۔ حن احما ز کر ک بھر پورخاص الم روب " في حول بياريا ياب المعين ٩ - ماشمانير بيني ديت الناصر، اوكاله الكرارك المنازي وتهمت التصعاق فالبتواياه أكنام راحا +ا _ والزواح.....ويت التاصر، اوكارُو ب مام کیک جو او بی تو سال میں تم رقم معمرت حوالت یا فی ال - علاما وي الاوسىسىس كور في ولا وكان ١٧- شمثنا داحمه تخت برارهم كودحا ے احمارے ان صرف فرق آفی ہے۔ اندہ است الله تؤيرا حرصهن كيرواليه فانوال والماص كالأن بيته فاليط الإنسان المساكفة والوالوالوا ١٣ - كديم المريحن علوم فر في طيل ولا و マンターにはいいい かいりゅうしゅん ション・コード هد خاب تلايدمدور با ولاه الكراء المحاش والتحفية المفرط بالبازاج إن والمال فكر ١٧ ـ اما تمل احمر مديقًا في الف مراوع عدر الميازيديا كل.....مدوم بالمليف ماء ا جور وفي ن پولوں میں ہے و کی تلو ق بی مسامت اور عمت ١٨ - آصف اقبل يمن وعلى ملام ولاه ري سے ملوں واست مراسب سے اتا آيال ت الله الموجمود المنظر في مراد ا ميں (واقعي السائر العرب الن تكور ول الدر انتاب المراسوان ۴- تا مېر د جنوعي د ناوه ى دا "سب" ب "مين پرچشنا) الني نيا پاني كو ١١ - الميرفياض إكتاك بي يودا، جبلم ٣٠ قالعد عم مريان 7 میں Quarantine) کی ۱۹۰۰ مت جات مراد ١٣٠٠ كاشف هيئا الرمال جويرا وك الابعد أير الترجول ويراة أنجسا يتن العديد بيا كالتج التي اليد ١٢٠ عُرِ الى الحريقية إخْ بِالْحِدِدِ وَلا يُورِدِ کروں کے ساتھ صد کا ایند کا بیتے ہیں۔ بیار باتی سے n موضير كان بارك لا مع بور امر ۴۰۰ یرنگلی پردال طام ۱ ریافت درا اتای ١٦٠ كاشف يشير دارالحد بيعل آباد من رہے جات کر رات کی مربع کی رات میں میر صاحالا المجاهر سائط ساق أو أواه الماه الماق مجلل حدام الاحديد بإكستان ر برخ کے "معنف مشاق احریویی)

نتاخ سالانه مقابله حات 2001-2001

مجلس خدام الاحمديه ياكستان

حضرت علید منت الم الع امیره الله تعالی شد والعزمیة کی منظوری ہے دینہ ملی مقابلہ جات کے شاق کا ماں یاجارہ ہے۔ بیادتی بدش کس اصلی کے مرحاتی والنے کی مالا ترجیموش فاری کی فائن کے سالا مدمقابد ڈیزی انجا^ل ماٹن کی کا " ہے والی محمل و خد ویت ہو بھی ملم حوالی ویا تا ہے۔ اور اس لو وقتا بلہ مین انجالس علا فت جو بھی ملم آخا کی ہو جاتا ہے۔

الترقوق يرم رسائك كالمايارسية الماساء

معيرتنان مدام التدبيها كال

سالا ندمقابله بين العلاقيه

اوّل: كوجرانواليه

ووم: حيررآباد

سوم: کراچی

چیارم: آزاد کثمیر

سالا مندمقا بليه بين الحيالس

الزل: لايور 🦣 اقل: راجگو ھالا بھور

دوم: ما ذل ما ذك لا مور

🖟 سوم: ربوه

جِهارم: قِيمل مَا وُن لا بُور

پنجم: سمن آبا دلا بور

ششم: فيكنري الرياحيدمآ با د

ويغتم: نارتھ کراچی بهثتم: وحدت كالوني لابور

ر هج: ڈرگ روڈ کراچی

وهم: وارالة كرفيعل آباد * * * * * *

ساالا ندمقا بله جين الأضالات

يم: حيرة إد

سرم: سيالكوت

چارم: عربيد AK

بيجم: راوليندى

هُمُ: المالم آباد

يقتم لويعرال

يعتم: كرايك

Se . 6

* * * * *

م^{غجم}: راولینژی

ششم: فيعل آباد

قرار دادِتعزیت بروفات مکرم چومدری سلطان علی صاحب

ا نہا ہے اسوس کے ساتھ میں ملائل یا حاریا ہے او اس بو ساری موسلی ساست کا مطلع لا ہور کے والد محمد مرحم چو مدری اسطال میں صاحب 73 سال ہو کہ میں لا جوریش مانت یا شاسالیا ہو اسالیکہ والد المید و احتصوب

ئے۔1929 مورید مورے کے معامل میں انگرال فی اور ایسانا میں ہو میں انداز پر 24 میں 2002 مکو والات

یں سے جاتی تاریخی کے مشہور حاصر ہوئے۔25 میں لور وہ میں مانز متارہ ہوئی اور عدد سے مقتی مشر وہیں آر میں یہ فی س آپ میں وفاعت ہے محمل حد میں الاحمد میں بالاحمد میں میں استان ہے۔ منعقد وقائدہ رئی 2003 میں جنگ میں موشائے کی حاری ہے۔

متنن قمر ارداد

جھیس عامد حدام الاحمالیا ہے۔ نتاب اسر قامہ این افسانات میدان تباکس یا انتاب کا بیاتیہ معمولی اجاباس ہے بھائی عرم پانا ماری مورسی سامت قامد شدم لا بور کے الدائر م پانا ماری ساعات کی سامت کی وفات پاکمہ ہے تم امرا حدیا اظہار متا ہے۔ تعرم پانا ماری ساعات میں سامت 1929 و تئی بید اور سے مائیں ہے۔ کی جو تنظیم کے اندامیت کے وراست مائور

جوے رہا ہوت تھا ہے۔ اور ان انہ ان تھے رہے ہوئی اوقع اللہ تھے ہے وہندی جو معن اوا تدریت میں انھل سے کا والات ہے رصافت تھا ہے کے ساتھ و معالد محلق دیکتے تھے رام سائٹ انٹر نیاشری سینے راما وجے (ساتھے روم تھو ان تی مظار م

پریمال شاہ میلی کے دریادہ میں کے حد اپ آ پیاو آئٹ کے لئے جملی قبالی پارا آ پے 24 انسے 2002 ہو ہے ۔ اول کے شہر ریا میں بے در اداریکہ و اداریکہ و حصول

ے معارف میں جے کہ مانک و ان میں و محصول آپ کے دامارہ کان کیل و بیٹ میڈیل بڑیاں ٹائل جہارآ ہے کے بیٹ شے مرم پی مرائی کی سامت ہو ماہاں سال آپ کے دامارہ کان کیل و انسان میں اور انسان کی اور انسان کی ایک کے بیٹ کے میں کانسان کی سامت ہو ماہاں سال

ے جو اٹا مشہد لا بورجد مشاخ میں انہاں کا ہے۔ جا موال کی آب ٹی الیت جی مائٹ رمان کے ساتھ ہوئی تا ہیں۔ اللہ تعالی مرحوم کو برائٹ القرامی تالی جلد میں برائی بالمرفان کوئیم کمیٹن محافظ بارے اور آب فیان ایک و بوجہ کو ال کے

الله عال مرجوم الولايت الفراء من تا الماء ال النال على مرتضاء النال

یم میں تمبر ان عاملہ آتا مدین واقع واشنا ان محکم مصدام الائم میریا شنان"

يبيئاًو كي مصلح موعود كي اصل حقيقت

ا ''م سامان الله ما ترابع المائية الم المائية المائية

اليب هو بعد ريط لويل في أنس بين جورت الأحراق بي رام الم الدا في مثال الراح أن تتروع و الرياض والي الأروال الراح الر

شمان میں ان کا کے دارو کئی معلود کے ساتھ دام رہنے والے رزان کئی کو ماتوں کے الوں یو اس میں دیکر ماتوں میں کے

ا منت ہوئے جو میں اور میں اور اس منت ہلیٹیں کے مگر اس ہا ایکٹو ادارٹریش سیس کے امراجہ کسکے معمود کے جد (میش

۱۰ روچ ب مورتهام بکام) ال کوچل کو بک تاور درست می صورت میں مرقی و ب اور پروان پیز حوالت کے ہے میں

معورے میں آئی ہے۔ اور پادان پیار طواب کے ہے۔ ان معدد صام ناہ رطابل کس کے نسور کامہ بہت ہے کا اور اس

ا جلائی شان کشتی معنوه می حراقی شان دافر بن بدون بدکه مدانی لا اجلائی دانونی مستنفی «مرجد» داند جدور به داند (دین حق) کالیه لا

مدرا مع المحل كيانا فلا مصافت الدين دام المباه كيك المالية المباه المباه كيك المالية المباه المباه

ان مهمت ہے۔ جن مارے ماری بندر او جا ہیں کے مسلم موجود مالی پیرشامانی

بی فور سے بیان کی سل کھیڈے وسمجھے ی پوشش رہاں اور اس بات لوسمی نہ سابی باسمج معود کا فساد مسج معود ی

المعطال عامرال عام والمسل كالعام والمسل

اس کے روانہ ہی اس کو بیال سے لیک درست بنا ہے۔ حس ا

ا با المرتبع الله الرصف الله الياش تصيمنا المرتبع في المرتبعها المرتبع الله المرتبع الله المرتبع المرتبع في المرتبعة في المرتبعها

ہے۔ المدین بالات بارافرش ہے مام ال ارضاق ف

میں رہود میں ملک جہاں ہمان تھی جماعت احمد ہوتا م مسلم مسلم موقودہ نام جارہ اے مرجموں سے جو اسٹی فی ان ب

یا میں بھی اس موقعہ میں رود کے صلب کے لئے لوق میں مسالہ ما میں بھی اس موقعہ میں رود کے صلب کے لئے لوق میں مسالہ

ربیع م ۱۰ ں مراب موجی ربیع م انبی ہے اور مارے ۱۰ سے مسلم موعود والی پارٹیکیونی ان صل حقیقات و محصانی کوشش از رہے ہے مقال مارٹیکا میں معالم معالم معالم معالم

ا القريفات جو سائر من المو لو و و و و و التحليم الماتي بي الياسي بيال بيا الماتي المواجع الماتي المواجع الماتي المواجع المواج

یک میں بیشاہ نی ہے اور اس بلک مسلم سوجود والی پیشکونی کی اصل حقیقت میرے کہ میر بیشکونی اس عظیم الشان پیشکونی کی مسل حقیقت میرے کہ میر بیشکونی اس عظیم الشان پیشکونی کی

فرن ہے جو آخفہ رہ من کے کی موجود کے اُزول کے متعلق فر مائی ہے۔ متعلق فر مائی ہے۔ ای ہے آئے سے انتقافیہ ہے مال یہ بایسونی فر مائی ہے انتقافیہ کی رہانہ میں (میں حق) فی تید میر

(۱۰۶۰وں) کے دیوے ٹائی کے لئے آئیں شیل کیٹیا رال ۱۶۶۱ مرس کے مربیعاں (میں فق) کورٹر ۱۶۰ و خااہ

رو مران کے درچیوں مردیں کی مورد میں واقائیا۔ ار کا مریونیو کی تعطیہ اللی آپ کے اس بڑھائی ۔ کے مطابق کے ایک مردود کا مردود کا مردود کا اس بڑھائی ۔

کے میں ٹائل ہو کے مرکبی ہی فاصد آنا میں اٹناظائی۔ آن رہے کہ م

نظی کی موجود شاہ می رہے ہوا میں کے اللو البید البولی'' البال '' ہے ہو گئی معطوم کے برامال والل پوشکو فی کے المار شامل اللہ کے مرامال ہا جھاریا ہے اس الٹا ظرفا ^{الس}ال ساف

ا فام رنا ہے کا جد تھاں کے اسٹ کی معدد مل پیڑ کھانی اسٹی معدد مل پیڑ کھانی اسٹی معدد مل پیڑ کھانی اسٹی معدد ال ایک جدا فالہ اسٹی معدد آنے ایک جدا فالہ معدد اللہ معدد آنے والا اسٹی وال

خدام بنی تابه کو مثل شمشیر کچر بن دوا قَ بِاللَّهِ لِي سِنْتُ رَاهِ فَيْمِ لِيُهُمْ بِنَ وَا مان آنسوؤن ہے مردو تیرہ بی کو رو^شن اشلوب ہے اک جعاع تنویر پھر بنادو! ہو اسا نیل تم جی ہے حمدی جو توا نخون جدر ہے مٹی آسیم کیے بنا روا الخوربيده قسمتون كوتم بود جنگات و 🔔 ا تَبِرِي جوني جهال کی تقدیر پھر بنا وو! آزاد کچھ رہا ہے شیطان مرقال ہے 199 G. F. F. E. 1807 مردو بلندنا سدلل جائے مرش عظم آه و يکا کو وجہ تبشير پھر بن دو بان بردو ریزه ریزه صنام غر و پاکس توحيد کی جمال ميں تصوير بھر بنا دوا

معنی تی اور تاقی میں متانی و مشش اسر انتانی قط بانی سے کام اللها أبد(• يرامل) كي ما مع ناساكا الله بي عدة بيساة " باے ور نارے " قاصرت محم^{ص عل} اللہ وار آنا الساعا مريش كوالت ورائلار بسام والاهتراث من موجود عليه العالم كياد راييز (مومنون) فاقدم يتر اليب الانتجابينار یہ قائم ہوجا ہے جیرہ کہ استری سیم موجو العدیہ الساام کے خ هم ما هنت أور أيسار بيرويات تمايان برونار فنده أعام ما أ ے جو اس میں اور اس فیلد آنے ای سب جمہر سال الدهلطية فاستفدل رمن حد كي مستريع موجيل ما كي ال تے ہے بیک مدیدہ اس کے سابق کے مجیدال این حق كالصدر أيانس مب عدر أجام الماب واحردعونان بجمدلته رب العالمس A 450 0 فارنامة كالداثاريّة ١٩٥٥) اعلان وأما وت - أمره فيما عباس احد صاحب تا مب مهم اسال من شاء

مرا الا ترب في الرساحب الب المرافع الما الله المرافع الما الله المرافع المراف

مصلح موعود بيادِ معود

ز میں زمیں اے وصویر وں فلک فلک ویکھوں بشر بشر اے جاہوں ملک مُلک ویکھوں صدف صدف اسے رولُوں تلم تلم کلم کامھوں میں افتک افتک اے روؤں کیک کیک ویلیوں منیں پیول پیول اے سو کھوں میں خار خار پھروں حسیس حسیس اے جہاگوں جملک جملک دیکھوں میں وہن وہن اے سوچوں خلس خلص جبیلوں میں جام جام اے چھلوں چھک چھک ویکھوں ورق ورق اے پاٹوں نفس نفس چوموں مَين لَيْمُ لَيْمُ اللهِ وَهَلكُون وْهَلَك وْهَلَك وَيَجُون وہ اپنے وقت پہ آیا تھا اب نہ آئے گا اب اس کی راه قیامت تلک تلک ویکھوں

(جناب داكم ناصر احمصاحب يرويز بروازي)

السيرت حضرت مسيح موعود

وشمنوں سے حسن سلوک

دوران مقدمه حسان

ووران معدمه احسان عنده شخ اینقد بلای دا فی اساحه ایک مقدم کادیک

حضرت بین ایتوب علی عرفانی ساحب ایک مقدمه کاد کر کرتے ہوئے اجو مفترت مسلح موجود علیہ السلام کے بعض

رفقائے کرام کے خلاف بعض ہندوؤں کی طرف سے کیا گیا اتحا، فریاتے ہیں:-

" مقدمہ کے دور ان ایک مخص سنتا عظی باتگر وہمی ملزم تھا۔ اس کا ایک بتیانبال علی باتگر و تھا۔ ادھر اس نے قریق

خالف کومقدمہ دائز کرنے ہے آربوں کے ساتھومل کرا کسالم

تفار چندی روز بعد است مشک کی شرورت میای اور بیظاهر بات ہے کہ ووز بایت فیتی چند ہے۔ میں اس وقت موجود قبا

جب کے حضرت الذی کے درواز و پر کیا اور دستک وی۔ دور میں کا سال تھے میں اور استان کرائے ہ

حضرت ساسب با ہر تشریف لائے ای نے کیا گہ:-"مرزا صاحب مُفک کی ضرورت ہے کئی جگہ سے ماتی خد میں سر بر سے دا

تہیں آپ کچومشک ویں اور اس فقتہ ہیں ایک لیڈر کی حضرت صاحب کوملم تھا کہ بیاس فقتہ ہیں ایک لیڈر کی

طرح عدر ليما ہے۔ حضرت سامب في بجو اس کے بہجو جواب نيس ديا ک اعظمرو ميں لانا يون ' چنانج آپ اندار

جواب میں دیا کہ مستمرہ میں لاٹا ہوں چنانچ آپ مقدر تشریف کے گئے اور قریبا نصف اولد منطک اس کے حوالہ

> (ایرات طری کا مواد سخداا) مواد سخداا) دوی م

میرامقدمه آسان برہے حضرت شی بہتوب تل عرفانی صاحب فرماتے ہیں:-

حضرت کٹی یعنو ب کل عرفا ق صاحب بر ماتے ہیں:-'' ق اکٹر ہنری مارٹن کلارک جوہمرتسر کے میڈیکل مشن کے

(تحرم مرزام فان قیصر صاحب فانقاه ڈوگراں) مشنری تھے اور مباحثہ آسم میں میسائیوں کی جانب ہے

پریڈیڈنٹ بھے لیک دان خور بھی مناظر رہے۔ آمپول نے معدد میں دھنے ہے مسیحہ معن کرخلاف ایک مقدمہ ور امرا

١٨٩٤ من عفرت مسيح موقودً كے خلاف أيك مُقدمه قد المُثلّ كاد الأكباب مقدمه مجرع مديك حال ملادر ما آمر محفق جودا الد

کاد الرکیا۔ یہ عقدمہ یکھ ترستک چلنار بااور بلاآ بر محض جمونا اور یناونی بایا گیا دور معنزت قدری مزت کے ساتھ اس مقدمہ میں

ین فی بایا آمیا مور مشرت فقد سی موات کے ساتھ اس مقدمہ میں ا بری ہوئے میں جواس مقدمہ کوشائع کرنے والا ہوں اور ایک میٹنی شاند موال الاسوق میں الدہ میں موجود تھا۔ جس کرشان

مینی شام ہوں اس وات عد الت میں موجود تفار جب کیتان دیکس ڈسٹر کت مجسر بیت کورواسپور نے حضرت اقدس کو فاطب کر کے کہا کہ کیا آپ جائے ہیں کہ ڈاکٹر کا ادک پر

مقدمہ جاواتی راگرا پ جائے جی او آپ کوئل ہے"۔ حضرت کے موجوز نے فر ملانہ-دومیری کردیوں میں مردوں

ایک خالف سے جودو خا

حضرت تشفی این بیار فائی صاحب تحریر کرتے ہیں:" قادیان میں نہال چند (نہالا) بہار ورائ ایک برجمن مناجواتی جوانی کے بلام میں مشبور مقدمہ باز قدار آخر عمر تک

قریبا ہیں کی ایسی حالت رہی۔ وہ ان لوگوں میں سے قعا جو کا معترت قدس کے خاند ان کے ساتھ عموماً مقابلہ اور شرار تیں کرتے رہے تھے پھر سلسلہ کے دشمنوں کے ساتھ میجھی وہ

ربتا۔ انجیر عمر اس کی مالی خالت نہایت خراب ہوگئی اور یبال تک کہ بعض اوقات اس کو اپنی روز اند ضروریات کے لئے بھی مقطلات میش آئی تنجیس اس نے ایک مرتبہ حضرت

اَقْدِيل كي ورواز يريآ كرملا نات كي خوايش كي اوراطايات ر ہتا تھا اور اس طرح ہو گا وعمن قنا۔ ایک مرتبہ اس نے ایک محور افروضت كما طالماورال كے لئے ال في بہتر موقعہ كرانى وحفرت صاحب أورا تشراف في الح أساح الله في یہ تجویز کیا کہ اس کھوڑے کوجموں لے جاوے اور حضرت سلام کرے اپنا تھ مرکبنا شروع کیا۔ حضرت قدی نے ند صرف سلی دی بلکہ بچیس رو ہے کی رقم لا کر اس کے ہاتھ میں حليم الا مت مولوى تورالد بن صاحب خليفة أين الأول دے دی اور قربالیا کہ ٹی الحال اس سے کام چاا کہ تھر جب کے ذر میں چین کر ہے ستا کہ اس طرح پر اے ایک معقول رقم ال جاوے- ال تحویز کو زیرنظر رکھ کر حضرت ت سر ورب ہو جھے اطار ع ویا۔ چنانجے اس کے بعد اس مفس کا موقو دعلیہ السلام سے خود درخواست کی کہ آپ ایک معمول ہوگیا کہ وہ مبینے وہ مبینے کے بعد آتا اورا یک معقول رقم سیارتی (مقارتی) خطاعفرت حلیم الامت کے مام لود و ایس آپ سے اپنی ضر وریات کے گئے کے جاتا۔ وہ ند صرف آب نے ای در فواست کو رو شفر مایا اور بالا تامل حضرت حضرت الدى عالما تفا بكد حضرت فليف ول عيجى ال مولوی صاحب کے نام ایک سیارتی (مفارقی) خط دے نے بطور قرض ایک معتول رقم ایک خاص وعدو یہ کی گئی۔ و يا جرز المام الدين صاحب كي وحمني اورعد اوت كوني جب وہ دھر و كاوفت كر ركيا تو حضرت خليفه اول في اس محقیٰ امر نہ تھا، مکر آئے نے جب نیلی اور احسان کرنے کا ے مطالبہ کرایا ، مگر اس نے بوب عی سرمری جواب و ہے کہ موقع آيا ال عداوت كالبحى خيال بحي تين ليا اورات فالدو نال ویا۔ آخر حضرت خلیفہ اوّل نے جھے فر مایا کہ میں اس ينفي في من وراجي الراجي الراجي سے مطالبہ کروں۔ میں نے جب اس کو کہا تو اس نے مندرجہ برت حضرت كاسوعود مني ه ١٥٠) بالا واقعد بیان کیا اور کها که معمولوی صاحب با ربار آ دی پیجیخ عارے خدا فی عدالت کافی ہے میں مرزائی تو تھے کامشہ رہ پیو دیتے ہیں اور اس سے جمہ ا میر تھ سے الد سین شوکت مامی ایک معاندان كذاره چلانا سے ك من في آخر حضرت خليف اول سے اخبار الشحمة بند" كے تقبيمه بيل حضرت سيح موعود کے خلاف واتعات عرض كاتوفر مايا كه احيما اب أي كوت أبنا "ر انجانی کندے مضامین شاک کرنا تھا۔ جماعت میر تھ کے (يرت مرت كامور والدام) ليلى أوراحسان یر بیزیر نشان جناب سی عبد الرشید صاحب فی صنور کی خدمت ش وش كياكيش في ارادوكيا المحص ك حضرت يعقوب على عرقاني صاحب تحريفر مات ين-خلاف عد الت ين الش كرول - أكر اليا موما لو لا زما أت میال امام الدین صاحب کو حفرت صاحب کے خائدان کے ساتھ تد اوت می مرحصرت سے موجو دعلیہ السلام مز ایوجانی بین آپ نے فر مایا:-ان كى عداوت كور زوى معاملات شى يعيش نظر الدار كروسية " جارے خدا کی عدالت کافی ہے ہے گناہ میں واعل عوظا کرہم خدا کی تجویز پر تقدم کریں۔اس کیے ضروری ہے تھے لیعنی ان سے حسن سلوک بیں جھی بھی آ پ نے فرق نہ کیا۔ وہ بسا او نات حضرت سیج موغودعلیہ السلام سے مالی مدد كرصر اوريرواشت عكام يل (ميرت تطرت كيم موعوة صفحة ١١٣) لے لینا تھا اور با وجودان احمالات کے تفاقف میں بھی لگا ----

حضرت مصلح موعود كى باون علامات

(مرسله بحرم وضوان احدا زما حب معدلم وتف جديد)

يركت يبول ويارين بيساف كركا 11- كىسارھۇيى علامت يايان كى ئى بىردۇكلىن

12- بارھویں علامت بیان کی ٹی ہے کرفرا تعالی کی

رصت دور فیوری نے اے اپنے کام تجیدے جیجا ہوگا۔

13- تىسرھىۋىس علامت يىيان كى ئى بكروە خد

14- **چودھویں علامت** بیوان کی گئی ہے کہ وہ عنت

15- پندرهویں علامت بیان کا کا جاکہ دول کا -6-21-01 16- سولھويى علامت يان كى تى كرووملوم

فام ک سے بریا جا ہے گا۔ 17- سترهویں علامت پیان کی جروملم

المنن سے یہ جاجا ہے کا۔ 18- اثھارویں علامت بیان کی بے کروہ تیں ک - Kerline J.L

19- انيسويس علاصت ييان كائى عكروشز) ال كيسا توفاص تعلق ويا_

20- **بىسسويى علامت** يىيانىكى كى دوارنىدولىند 21- **اکبیسویں علامت** چیان کا گی ہے کوہ گرائی

- 198 16 1 22- بائيسويس علامت يوياك كائي بركروة ظهر

الاقل اوكا

حضرت من موغو وعليه السلام في خد اتعالى سے البام يا كر 20 فرورى 1886 ومين أيك عظيم الثان بيشكوني شائع فرمانی جس کے تعلق دعفرت مسلح موقو افر ماتے ہیں:-

" بیان کا تفصیلی پیشگونی ہے اور اس سے طام ہے کہ آئے ولا البيئة الدر تني تسم كي خصوصيات ركتنا موكا- چناني أكراس پیشکونی کاغورے مطافعہ کیا جائے او معلوم ہوتا ہے کہ ای پیشگونی میں آئے والے موعود کی پیعاد متیں بیان کی ٹی ہیں: -

1- پھلى علامت يان كى فى جاد بقررت 2- دوسرى علامت يريان كالى جاكر ورهت؟

أنثاك بموكا نشان و کا_

چوتھى مالامت ويان كى ئى جارو أنشل ا -Kerule پانچویں علامت بیان کا ٹی جارہ و حان ا

-K 50 0 12 چھٹى عالامت يانى ئى جارووساد

ساتويس علامت بريان كي تي كروومادب - Ker - Ke

8- آڻهوين علامت بيان کي گرووسلاب 9- نويى علامت يان كائى عدوستى قس بولاد

10- دسوير علامت ييان كي تي حدود والتي ك

23- تئيسويس علامت بيان كي تكروه ظهرالآخر موكا